5298.3
1800
v.12

感遇
寫懷
咏物
題
哀傷

李白

亥

[illegible]十二

BERKELEY
LIBRARY
UNIVERSITY OF
CALIFORNIA

感遇

越中秋懷
效古二首
擬古十二首
感興八首
寓言三首
秋夕旅懷
感遇四首
寓懷
翰林讀書言懷呈集賢諸士
尋陽紫極宮感秋作
江上秋懷
避地司空原言懷
上崔相百憂章
萬憤詞投魏郎中懷
荊州賊平臨洞庭言懷作

覽鏡書懷
田園言懷
江南春懷

詠物

聽蜀僧濬彈琴
魯東門觀刈蒲
詠鄰女東窗海石榴
南軒松
詠山樽二首
初出金門尋王侍御
紫藤樹
觀放白鷹二首
觀博平王山水粉圖
題雍丘崔明府丹竈
觀元丹丘巫山屏風
求崔山人百丈崖瀑布圖
見野草中有曰白頭翁者
流夜郎題葵葉
瑩禪師房觀山海圖
白鷺鷥
詠槿二首
白胡桃
巫山枕障

南奔書懷

題

題隨州紫陽先生壁
題元丹丘山居
題元丹丘潁陽山居
題瓜州新河餞族叔舍人賁
洗脚亭
勞勞亭
題金陵王處士水亭
題嵩山元丹丘山居
題江夏脩靜寺
改九子山為九華山聯句
題宛溪館
題東溪幽居
嘲魯儒
觀獵
觀胡人吹笛
軍行
從軍行
平虜將軍妻
春夜洛城聞笛
嵩山採菖蒲者
金陵聽韓侍御吹笛
[illegible]

放後遇恩不霑
宣城見杜鵑花
白田馬上聞鶯
三五七言
雜詩
閑情
寄遠十二首
長信宮
長門怨二首
春怨
代贈遠
陌上贈美人
閨情
代別情人
代秋情
對酒
怨情
湖邊採蓮婦
怨情
代寄情楚詞體
學古思邊
口號吳王美人半醉
折荷有贈
代美人愁鏡
贈段七娘
別內赴徵

秋浦寄內
自代內贈
秋浦感主人
送內尋李騰空
贈內
在潯陽非所寄內
南流夜郎寄內
越女詞
浣紗石上
示金陵子
出妓金陵子呈盧六
巴女詞

哀傷

哭晁卿衡
自溧水道哭王炎
哭宣城善釀紀叟
宣城哭蔣徵君華

Carpenter

分類補註李太白詩卷之二十四

感遇

越中秋懷

越水遶碧山周迴數千里乃是天鏡中分明盡相似（一本首四句云踏海思仲連遊山慕康樂攀雲窮千峯弄水涉萬壑下同）愛此從冥搜永懷臨湍遊一為滄波客十見紅蕖秋觀濤壯天險望海令人愁路遐迫西照歲晚悲東流何必探禹穴逝將歸蓬丘不然五湖上亦可乘扁舟（齊賢曰王羲之曰每行山陰道上如鏡中

243774

遊天台賦序遠寄冥搜杖乘七發將以八月之望觀濤乎廣陵之曲江古樂府有登高丘而望遠海漢書會稽山上有禹穴張晏曰禹巡狩會稽而崩因葬上有孔穴民間云禹入此穴王琦曰易曰天險不可升尚書大傳大水小水東流歸海毛詩遊將去汝蓬丘及范蠡扁舟五湖事見前

效古二首

朝入天苑中謁帝蓬萊宮青山映輦道碧樹搖煙空謬題金閨籍得與銀臺通待詔奉明主抽毫頌清風齊賢曰謝玄暉詩既通金閨籍毛詩吉甫作頌穆如清風王琦曰顏延年詩謁帝蒼山蹊漢書建章宮其北治太液池漸臺高二十餘丈名曰太液

池中有蓬萊方丈瀛洲壺梁像海中仙山上林賦輩道纚屬鮑照詩雲生玉堂裏風舞縹

臺陛漢書東方朔待詔金馬門歸時落日晚躞蹀浮雲驄人

馬本無意飛馳自豪雄入門紫鴛鴦金井雙

梧桐清歌絃古曲美酒沽新豐快意且為樂

列筵坐羣公光景不可留生世如轉蓬早達

勝晚遇羞比垂釣翁[illegible]曰赭白馬賦望朔雲而蹀足漢書馬生遲

洼水中歌曰籋浮雲晻上馳蘇林曰言天馬上躡浮雲也西京雜記曰茂陵富人袁廣漢

於北邙山築園激流水注內養紫鴛鴦謝靈運詩清歌拂梁塵新豐事見前秦嘉詩為樂

常苦晚[illegible]曰晉書劉琨與祖逖俱以雄豪著名曹植詩光景不可攀又轉蓬離本根飄

照安能蹀躞垂羽翼此詩樂府富貴之體也

其二

自古有秀色西施與東鄰蛾眉不可妬況乃效其矉所以尹婕妤羞見邢夫人低頭不出氣塞默少精神寄語無鹽子如君何足珍 齊賢

曰能照詩秀色若可飡西施見前宋玉好色賦序曰天下佳人莫如臣東家之子莊子曰西施病心而矉其里之醜人見而美之歸亦捧心而矉離騷衆女嫉蛾眉史記武帝夫人尹婕妤邢夫人同時幸詔不得相見尹夫人自請帝許之令他夫人飾從御者數十人尹見之曰非邢夫人也帝曰何曰視其形貌不足當人主詔邢衣故衣獨來尹望見曰是矣

乃低頭俛而泣白痛其不如也劉向新序曰齊有婦人極醜號曰無盐女白頭深目長壯大節昂鼻結喉肥項少髮折腰出胷皮膚若漆曰此詩刺時以色相尚而不好德者故末句反言之曰寄語無盐子如君何足珍也

擬古十二首

曰擬古者擬古詩也古人多有此體至於句意亦不大相遠焉

青天何歷歷明星如白石黃姑與織女相去不盈尺銀河無鵲橋非時將安適閨人理紈素遊子悲行役缾氷知冬寒霜露欺遠客客似秋葉飛飄颻不言歸別後羅帶長愁寬去

時衣乘月託宵夢因之寄金徽

【齊賢】曰古樂府東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見淮南子烏鵲填河成橋而渡織女又曰見瓶水之冰而知天下之寒唐羈縻州有金徽州隸振武軍【士贇】曰古詩衆星何歷歷梁宗懍荆楚歲時記黃姑即河鼓也蓋語訛所致云爾雅河鼓謂之牽牛班婕妤詩新裂齊紈素古詩被服紈與素漢書高帝紀曰遊子悲故鄉詩小序曰君子行役無期度楚詞去鄉辭家來遠客南史王儉傳曰秋葉辭條鮑照詩羈客離嬰時飄颻無定所梁鮑泉寒閨詩從來腰自小衣帶就中寬庾師成遠期篇憶別春花飛已見秋葉稀淚眼羞明鏡愁帶減寬衣得書未言反夢見道應歸坐使紅顏獨掩青樓扉王粲詩迴身入空房托夢通精誠此篇傷時窮兵黷武行役無期度男女怨曠不得遂其室家之情感時而悲者焉哀而不傷怨而不誹真有

國風之體比晦庵之所謂聖於詩者歟

其二

高樓入青天下有白玉堂明月看欲墮當牕懸清光遙夜一美人羅衣沾秋霜含情弄柔瑟彈作陌上桑絃聲何激烈風卷遶飛梁行人皆躑躅棲鳥去迴翔但寫妾意苦莫辭此曲傷願逢同心者飛作紫鴛鴦【齊賢】曰古詩西北有高樓玉堂陌上桑及韓娥歌。響繞梁鴛鴦事並見前陸士衡詩振衣聊躑躅【士贇】曰長門賦懸明月以自照兮徂清夜於洞房沈約詩清光信悠哉楚詞有美人兮心不繹古詩被服羅

衣裳王粲詩含情欲待誰蘇武詩長歌正激烈禮記今有大鳥獸則失喪其羣必迴翔焉躊躅焉然後乃能去之鮑照詩吞聲躑躅不敢言楚詞孔雀兮迴翔梁鄭鍫閨怨詩君言妾貌開妾意君心移劉琨詩我欲竟此曲此曲悲且長棄置勿重陳重陳令心傷易曰二人同心其利斷金此詩喻賢者懷才抱藝有以聲動人之耳目而不肯以身輕許於人思得同心同德者而依附之也

其三

長繩難繫日自古共悲辛黃金高北斗不惜買陽春石火無留光還如世中人即事已如夢後來我誰身提壺莫辭貧取酒會四鄰仙

人殊恍惚未若醉中真【[illegible]】曰謝靈運詩云 夜繫白日秦王謂尉遲敬德曰公之心如山嶽雖積金至斗豈能移之古樂府鑿石見火能幾時潘岳詩顏如敲石火提壺云提壺沽美酒【[illegible]】曰潘岳詩人生天地間百年孰能要歡如敲石火瞥若截道飆謝靈運詩崖傾光難留鮀照詩倏倏世中人維摩詰經曰諸法皆妄見如夢如燄陶潛詩得歡當作樂斗酒聚比鄰記檀弓曰以貞四鄰交老子曰無狀之狀無象之象是謂恍惚記祭法以其恍惚與神明交楊子神心惚恍此篇達生者之詩也古詩中有此體

其四

清都綠玉樹灼爍瑤臺春攀花弄秀色遠贈天仙人香風送紫蘂直到扶桑津取掇世上

豔所貴心之珍相思傳一笑聊欲示情親【補註】列子云請謁紫微鈞天廣樂帝之所居誰南子曰崑崙墟層城九重上有木禾珠樹玉樹琁樹離騷望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女【補註】日李陵詩各言長相思漢書薛宣傳一笑相樂歡悅詩惆悵懷情親此遊仙詩體

其五

今日風日好明日恐不如春風笑於人何乃愁自居吹簫舞彩鳳酌醴鱠神魚千金買一醉取樂不求餘達士遺天地東門有二疏愚夫同瓦石有才知卷舒無事坐悲苦塊然涸

轍鮒〔[illegible]〕曰蕭史吹簫感鳳凰來事見前應璩詩酌醴焚枯魚蔡邕與袁公書曰酌麥醴爐乾魚漢書疏廣疏受穪病乞骸骨上詩之公卿故人邑子祖道供張東都門外左思詩可爲達士模又況若枯池魚莊子曰周中道顧視車轍中有鮒魚曰我東海之波臣君豈有斗升之水而活我〔[illegible]〕曰陶潛詩達士似不爾莊子曰極物之真能守其本故外天地遺萬物而神未嘗有所困也淮南子曰盈縮卷舒與時變化按鮒字本作魚若帳魚是重押一韻今校定當作鮒莊子守鯢鮒註曰鮒音附又音蒲李云鯢鮒皆小魚也當作鮒音蒲無疑此篇亦達生而能與時卷舒者其太白之素志歟

其六

運遠天地閉胡風結飛霜百草死冬月六龍

頹西荒太白出東方彗星揚精光鴛鴦非越鳥何為眷南翔惟昔鷹將犬今為侯與王得水成蛟龍爭池奪鳳凰北斗不酌酒南箕空簸揚【補註】曰易云天地閉賢人隱蘇頲胡笳曰胡風夜夜吹邊月春秋命曆序曰皇伯登扶桑日之陽駕六龍以上下爾雅觚竹北户西王母日下謂之四荒註西王母在西晉志太白西方秋金義也進退以候兵其出東方失行中國敗然星一曰彗星所謂掃星本類星末類彗小者數寸長或竟天見則兵起大水主除舊布新彗體無光傳日而為光故夕見則東指晨見則西指在日南北皆隨日光而指古今註曰鴛鴦水鳥鳧類雌雄未嘗相離人得其一一思而死故謂之匹鳥古詩越鳥巢南枝鷹將犬言昔韓鷹韋犬纖於

田野今皆爲侯王矣荀勗爲中書令罷臣齊
我鳳凰池大東詩曰維南有箕不可以簸揚
維北有斗不可以挹酒漿[illegible]曰後漢陳龜
表曰臣累世展鷹犬之用北史齊神武曰生
平天柱時奴輩伏處分如鷹犬漢書韓彭等
敘傳曰雲起龍驤化爲侯王後魏本傳措大
眼顏謂同儕曰吾之今日所謂蛟龍得水之
秋也自此一舉不復與諸君齊列矣此言兵
與之後昔日起於行伍效鷹犬之用者今皆
爲侯爲王矣○按此篇當是太白從永王璘
時嘗作詩諷王勸王而王不從知王不足與
有爲設作是詩也運速天地閉喻明皇晩年
賢人隱而尋小用事也胡風結飛霜喻祿山
兵叛也百草死冬月喻人民遭殺戮也六龍
頹西荒喻明皇西幸也太白出東方彗星揚
清光喻兵與除舊布新也鴛鴦非越鳥何爲
眷南翔喻王元非南人何爲眷眷於南方也
惟昔鷹將犬今爲侯與王得水成蛟龍爭池

孝鳳凰蹐起於行伍而能立功者已致高位也令卒伍之徒能立功者尚致高位王何爲春春鬱擁兵南方翺翔江上而不爲勤王之舉以立功名取爵位也哉北斗而不酌酒南箕空簸揚喻王終不足與有爲如北斗之空有斗名而不可以挹酒漿南箕之空有箕名而不可以簸揚空爾爲也言有盡而意無窮豈後人作詩諷諫顯刺者所可同日語哉

其七

世路今太行迴車竟何託萬族皆凋枯遂無少可樂曠野多白骨幽魂共銷鑠榮貴當及時春華宜照灼人非崐山玉安得長璀錯身沒期不朽榮名在麟閣〔[illegible]〕曰劉孝標廣絕交論曰世路險巇一

至於此太行孟門豈云嶄絶陶潛詩萬族皆有託左傳太上有立德其次有立功其次有立言此之謂不朽虞羲詩當今麟閣上古詩業名以爲寶[illegible]日陸機鼈賦總美惡而兼融播萬族乎一區左思詩咄嗟復彫枯魏許昌碑表日白骨既交輝於曠野其詞質鄭鮮以約兮神要妙以隱放江淹詩人事亦銷鑠古詩爲樂當及時蘇武詩努力愛春華李善曰春華喻少時也謝靈運詩照灼爛霄漢鮑照詩尊賢永照灼此篇乃熟識世諱同歸於盡惟當及時立功名以傳不朽耳

其八

月色不可掃客愁不可道玉露生秋衣流螢飛百草日月終銷毀天地同枯槁蟪蛄啼青

松安見此樹老金丹寧誤俗昧者難精討爾非千歲翁多恨去世早飲酒入玉壺藏身以為寶【[illegible]】曰月令季夏之月腐草化為螢莊子音義曰惠蛄與蟪同蛄與姑同司馬相如云蟪蛄寒蟬也一名蝭蟧春生夏死夏生秋死神仙傳壺公賣藥於汝南市日入後跳入壺中【[illegible]】曰南史齊武帝紀曰御雲玉露楚詞白日晼晚其將入兮明月銷鑠而滅毀謝惠連詩金石終銷毀老子曰人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之生也柔脆其死也枯槁莊子曰夫藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也古詩榮名以為寶太白素志學仙此詩是反古詩中服食求神仙多為藥所誤之意猶反騷云

其九

生者為過客死者為歸人天地一逆旅同悲萬古塵月兎空擣藥扶桑已成薪白骨寂無言青松豈知春前後更嘆息浮榮何足珍【[illegible]】

日扶桑生碧海中見上古詩松栢摧為薪【[illegible]】曰列子晏子曰善哉古之有死也仁者息焉不仁者伏焉死也者德之徵也古者謂死人為歸人莊子曰悲夫世人直為物逆旅耳傳玄天問曰月中何有白兎擣藥劉孝標論歷萬古而一遇陳延年詩萬古陳往還

其十

僊人騎綵鳳驂下閬風岑海水三清淺桃源

一見尋遺我綠玉杯兼之紫瓊琴杯以傾美
酒琴以閑素心二物非世有何論珠與金琴
彈松裏風杯勸天上月風月長相知世人何
倏忽齊賢曰東方朔十洲記崑崙有三角一角正北上干北辰星之耀名閬風巔神仙傳麻姑云接待以來見東海三爲桑田向到蓬萊水又淺於往日陶潛桃花源記見前士贇曰顏延年撰陶徵士誄曰弱不好弄長實素心倏忽見前

其十一

涉江弄秋水愛此荷花鮮攀荷弄其珠蕩漾
不成圓佳期綵雲重欲贈隔遠天相思無由

見悵望凉風前 【鄭賢】曰陸士衡有擬涉江採芙蓉一本有折荷有贈詩與此全同上第二句改二字云愛此紅蕖鮮阮籍詩蕩漾焉可能月令孟秋之月凉風至【注】曰陸韓卿詩秋水落芙蓉古詩攀條折其榮謝朓詩佳期悵何許江淹詩相思巫山渚悵望雲陽臺又竊悲凉風至此比興之詩也首兩句喻賢者慕君之爵位而欲仕也三句四句喻賢者纔得位而害之者已至也佳期是與佳人相期也釋楚詞者曰不敢指言君尊故托辭曰佳人也絲雲重者喻女謁讒夫之昌盛也欲贈隔遠天者喻賢者欲有所獻言於君去天遠而爲女謁讒夫之所間隔也相思無由見悵望凉風前者喻雖思君而無從見君惟有悵望凉風之前以寄吾眷眷之意云耳凉風亦薄德之形容也辭微意顯可謂怨而不誹者矣

其十二

去去復去去辭君還憶君漢水既殊流楚山亦此分人生難稱意豈得長爲羣越燕喜海日燕鴻思朔雲別久容華晩琅玕不能飯日落知天昏夢長覺道遠望夫登高山化石竟不返

齊賢曰蘇子卿詩去去從此辭漢水見前謝玄暉詩雲端楚山見陶隱居本草云紫曾輕小者是越燕胷斑黑聲大是胡燕曹氏感舊賦曰胡馬仰朔雲淮南子曰西方之美者有崑崙之球琳琅玕註球琳琅玕皆美玉宣城志昔有人往楚累歲不還其妻登此山望夫乃化爲石其山臨江周回五十餘里士贇曰孔叢子曰子高云人生有四方之

志豈鹿豕也哉而常羣聚乎陛幾詩去去遺情素此篇其太白去國之時所作乎身在江海心居魏闕懷君憂國之意藹然見於言辭之表末四句意是嗟嘆之曰雖遭時多亂陽絕遠方然愛君之心猶石之堅也辭嚴意婉悲夫

感興八首

瑤姬天帝女精彩化朝雲宛轉入宵夢無心向楚君錦衾抱秋月綺席空蘭芬茫眛竟誰測虛傳宋玉文

女瑤姬未行而卒葬于巫山之陽故曰巫山之女楚王令宋玉賦神女事見前毛詩錦衾爛兮江淹詩綺席生浮埃

〔補註〕曰襄陽耆舊傳云赤帝

〔王〕

〔補註〕曰莊子云茫茫乎昧乎未之盡者江淹詩誰能測幽微

其二

洛浦有宓妃飄颻雪爭飛輕雲拂素月了可見清輝解珮欲西去含情詎相違香塵動羅襪綠水不沾衣陳王徒作賦神女豈同歸好色傷大雅多為世所譏

齊賢曰漢書音義云宓妃宓羲氏之女溺洛水為神陳思王曹植作洛神賦詠之曰髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪又曰願誠素之先達兮解玉佩以要之又曰陵波微步羅襪生塵毛詩攜手同歸士贇曰陶潛詩素月出東嶺阮籍詩明月耀清輝王粲詩含情欲誰待說苑曰孺子不覺露之沾衣高唐神女二賦乃宋玉寓言以成其文章洛神賦則子建擬之而作後世之人如癡子

詩人說夢以為讖有是事至為傳奇以實之惟太白知其托辭而譏其不雅可謂識見高遠者矣

其三

裂素持作書將寄萬里懷眷眷待遠信竟歲無人來征鴻務隨陽又不為我棲委之在深篋蠹魚壞其題何如投水中流落他人開不惜他人開但恐生是非【齊賢】曰鄭玄註禮記曰素生帛也禹貢陽鳥攸居孔安國曰隨陽之鳥鴻鴈之屬古猛虎行飢不從猛虎食暮不從野雀栖班倢好詩棄捐篋笥中書中蠹魚一名蟫【士贇】曰晉書殷羨字洪喬為豫章太守都下人士因其

致書者百餘函行次石頭皆投之水中曰沉者自沉浮者自浮殷洪喬不為致書郵莊子曰此亦一是非彼亦一是非

其四

芙蓉嬌緑波桃李誇白日偶蒙春風榮生此艶陽質豈無佳人色但恐花不實宛轉龍火飛零落互相失詎知凌寒松千載長守一

曰按此篇已見二卷古詩四十七首必是當時傳寫之殊編詩者不能別姑存于此卷耳觀者試以首一句比並而論美惡顯然識者自見之矣

其五

十五遊神仙仙遊未曾歇吹笙吟松風汎瑟窺海月西山玉童子使我煉金骨欲逐黃鶴飛相呼向蓬闕【齊賢】曰王子喬晉也好吹笙作鳳凰鳴魏文帝詩曰西山一何高高高殊無極上有兩仙童不飲亦不食【士贇】曰此比興之詩以喻賢者相招以求祿仕中者

其六

西國有美女綺樓青雲端蛾眉艷曉月一笑傾城歡高節不可奪炯心如凝丹常恐彩色晚不為人所觀安得配君子共乘雙飛鸞【齊賢】

曰陸機詩高樓一何峻飛陛躡雲端毛詩螓
首蛾眉漢書李夫人歌曰北方有佳人絶世
而獨立一顧傾人城再顧傾人國班婕好詩
常恐秋節至[illegible]曰史記魯仲連好持高節
左思詩高節卓不羣古詩君亮執高節謝朓
詩既秉丹石心江淹詩緣色世所重詩東門
之池刺時也疾其君之淫昏而思賢女以配
君子也此篇喻賢者有所抱負審所去就不
肯輕以身許人復恐老之將至功業未建於
時無聞思見君子盡心以事之與共祿位也

其七

褐來荊山客誰爲珉玉分良寶終見棄虛持
三獻君直木忌先伐芬蘭哀自焚盈滿天所
損沉冥道所羣東海有碧水西山多白雲魯

連及夷齊可以躡青岑士贇曰按此篇已見二卷古風三十六首但有數語之異是亦當時初本傳本之殊編詩者不忍棄兩存之耳

其八

嘉穀隱豐草草深苗且稀農夫既不異孤穟將安歸常恐委疇隴忽與秋蓬飛烏得薦宗廟為君生光輝齊賢曰毛詩茀厥豐草種之黃茂又誕降嘉種陶潛詩種豆南山下草盛豆苗稀大田詩此有滯穗劉禎詩采之薦宗廟古樂府萬物生光輝士贇曰此篇比興之詩刺時賢之不能引類拔萃以為國用者與嘉穀隱豐草草深苗且稀喻賢人在野混於常人之中常人類多而賢人類少農夫既不異孤穗將安歸蓋謂農夫知

稂蕕者以喻惟賢則知賢也農夫見穀之在草而不別異之猶賢者見賢之在野而不能薦進之也如此則將安適歸乎常恐委疇隴忽與秋蓬飛者喻在野之賢惟恐老之將至埋光鏟彩與草木俱腐也爲得薦宗廟爲君生光輝者以喻在野之賢冀登在位之賢引而進之以羽儀朝廷也嗟夫士懷才而不遇千載讀之猶有感激

寓言三首

周公負斧扆成王何夔夔武王昔不豫翦爪投河湄賢聖遇讒慝不免人君疑天風拔大木禾黍咸傷萎管蔡扇蒼蠅公賦鴟鴞詩金縢若不啓忠信誰明之 齊賢曰明堂位曰周公朝諸侯于明堂之

位天子負扆依扆鄉而立註天子周公也負
之言背也扆依為扆文屏風於戶牖之間周
公於前立焉尚書甕薆齊栗金縢曰旣克商
二年王有疾弗豫註不悅豫史記與書皆言
為三壇周公北面植璧秉珪告于太王王季
文王不言剪爪事又曰武王旣喪管叔及其
羣弟乃流言於國曰公將不利於孺子周公
乃告二公曰我之弗辟我無以告我先王周
公居東二年則罪人斯得于後公乃為詩以
貽王名之曰鴟鴞王未敢誚公秋大熟未穫
天大雷電以風禾盡偃大木斯拔王啓金縢
之書得周公代武王之說曰今天動威以彰
周公之德惟朕小子其新逆我國家禮亦宜
之王出郊天乃雨反風禾則盡起日悉
詩曰為君旣不易為臣良獨難忠信事可顯
乃有見疑患周旦佐文武金縢功不刊推心
輔王政二叔反流言此詩懼讒
也隱括金縢之事以申其意耳

其二

揺裔雙綵鳳婉孌三青禽往還瑤臺裏鳴舞玉山岑以歡秦娥意復得王母心區區精衛鳥銜木空哀吟[illegible]曰謝靈運詩揺臾起長華秦娥弄玉也穆公女弄玉家蕭史吹簫似鳳聲鳳凰來止事見蕭本人號曰西王母蓬髮白首戴勝而穴處有亦在有三足烏為之使張揖曰三足烏三足青鳥也主為王母取食離騷曰望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女謝朓詩見就玉山岑[illegible]曰詩云婉兮孌兮抗籥詩婉孌有芬芳精衛銜木石填海事見前此篇比興之詩蓋時當有所諷刺焉綵鳳青禽以比後華之人瑤臺玉山以比宮掖秦娥以比公主王母以比后妃蓋以諷刺當時出入宮掖取媚后妃公主以

未嘗位者精衛衛亦石以比小臣懷區區報
國之心盡忠竭力而不見知者其意微而顯
矣

其二

長安春色歸先入青門道綠楊不自持從風欲傾倒海燕還秦宮雙飛入簾櫳相思不相見托夢遼城東

[illegible]日唐京兆府長安縣即長安也霸城門民間謂之青門江淹詩秋月照簾櫳[illegible]日何晏景福殿賦從風飄揚曹植詩相思無終極江淹詩結髮不相見王粲詩託夢通精誠此篇閨思詩也良人從軍語謟不歸感時觸物而動懷春之思者歟綠楊海燕以起興也婉然國風之體所謂聖於詩者此哉

秋夕旅懷

涼風度秋海吹我鄉思飛連山去無際流水何時歸目極浮雲色心斷明月暉芳草歇柔艷白露催寒衣夢長銀漢落覺罷天星稀含悲想舊國泣下誰能揮【補註】日古樂府百川東到海何時復西歸顏延年詩芬芳歇蘭若蘇武詩俛仰內傷心淚下不可揮【補註】日宋玉賦芳草羅生莊子日舊國舊都望之暢然此詩太白作於竄逐之後身在遐方心懷舊國詞意悲愴哀[illegible]

感遇四首

吾愛王子晉得道伊洛濱金骨既不毀玉顏

長自春可憐浮丘公猗靡與情親舉手白日間分明謝時人二仙去已遠夢想空殷勤【補註】白日金爲尊括王子晉事見前抱朴子曰金液入口則其身皆金色神女賦苞溫潤之玉顏【補遺】曰鮑照詩緣淚毀金骨又惆悵憶情親葛龔與梁相張府君牋曰悠悠夢想願飛無讀此詩蓋有所懷托二仙而言也

其二

可歎東籬菊莖踈葉且微雖言異蘭蕙亦自有芳菲未泛盈樽酒徒沾清露輝當榮君不採飄落欲何依【補遺】曰淵明詩採菊東籬下楚詞光風轉蕙汎崇蘭又芳

菲菲而難翦陸機詩清露墜素暉士贇曰古詩傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不採將隨秋草萎曹植詩君懷良不開賤妾當何依此篇嘆賢者蒙朝廷養育之恩有才而不見用空受此恩也當可用之時而君不採之惟有飄零老死而已將安所依乎是可嘆也

其三

昔余聞姮娥竊藥駐雲鬢不自嬌玉顏方希鍊金骨飛去身莫返含笑坐明月紫宮誇蛾眉隨手會凋歇齊賢曰淮南子曰羿得不死之藥于西王母未及服其妻姮娥竊而食之得仙奔于月玉顏金骨見前春秋元命苞日紫之言此也宮之言中也言天神圖法陰陽開閉皆在此中故曰紫宮天帝室也西京賦正紫宮於未央離嬖娥妾嫉

余之蛾眉[士贇]曰宋玉好色賦曰含喜微笑陶潛賦瞬美目而竊眄含言笑而不分陸機長歌行曰容華宿夜零無故自消歇此篇遊仙體也末句諷以色事人色衰愛弛者

其四

宋玉事楚王立身本高潔巫山賦綵雲郢路歌白雪舉國莫能和巴人皆卷舌一感登徒言恩情遂中絕[齊賢]曰此篇檃括宋玉答楚王問及高唐登徒子好色賦事見前班婕妤詩曰恩情中道絕[士贇]曰此篇太白特借宋玉事以申己之意耳如後篇詠壁上鸚鵡亦此意也

寓懷一十二首

翰林讀書言懷呈集賢諸學士

晨趨紫禁中夕待金門詔觀書散遺帙探古窮至妙片言苟會心掩卷忽而笑青蠅易相點白雪難同調本是疎散人屢貽褊促誚雲天屬清朗林壑憶遊眺或時清風來閑倚欄一作簷下嘯嚴光桐廬溪謝客臨海嶠功成謝人間一作沼從此一投釣【齊賢】曰漢東方朔待詔金馬門帙說文曰書衣也謝靈運詩異世可同調桐廬縣新安東陽二水合於此遂東流爲浙江其上即嚴光瀨又靈運登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連見羊何共和之詩曰儻遇浮丘翁長絕

子徽音[illegible]曰謝希逸集曰叔華紫禁潘岳
撰揚武仲誄曰披帙散書屢觀遺文陸機謝
表曰片言隻字不關其間毛詩箋青蠅能汙
白使黑莊子陽春白雪其調高其和寡曹植
七啓曰獨馳思乎天雲之際謝靈運詩高情
屬天雲謝朓詩林壑變暝色此太白寫心之
一作觀此則前後古
一首槩可見矣

尋陽紫極宮感秋作

何處聞秋聲翛翛北窗竹迴薄萬古心攬之
不盈掬靜坐觀衆妙浩然媚幽獨白雲南山
來就我簷下宿懶從唐生决羞訪季主卜四
十九年非一往不可復野情轉蕭散世道有

醽醁陶令歸去來田家酒應熟【士贇】曰陶潛云高臥北牕之下陞攜詩照之有餘輝覽之不盈手老子曰玄之又玄衆妙之門陶潛詩白雲宿簷端張衡賦感蔡子之慷慨從唐生以决疑史記司馬季主楚人卜於長安東市宋忠賈誼俱出洗沐遊於卜肆謁司馬季主張景陽詩將從季主卜淮南子蘧伯玉年五十而知四十九年非衛大夫蘧瑗陶潛為彭澤令棄官賦歸去來詞【士贇】曰淮南子寗戚商歌許慎曰商秋聲也賈誼鵩賦萬物迴薄震蕩相轉鶡冠子精神回薄振蕩相轉詩云終朝採綠不盈一掬謝靈運詩幽獨賴鳴琴史記蔡澤著燕人也游學干諸侯小大甚衆不遇而從唐舉相唐舉熟視而笑曰先生曷鼻巨肩魋顏蹙齃膝攣吾聞聖人不相殆先生乎蔡澤知唐舉戲之乃曰富貴吾所自有吾所不知者壽也願聞之唐舉曰先生之壽從今已往者

四十三歲蔡澤笑謝而去曹植詩一往不復還謝靈運詩因此得蕭散江淹詩蕭散得遺原陸機詩天道夷且簡人道險而難休咎相乘躡翻覆若波瀾楊惲書曰田家作苦斗酒自勞陶潛問來使詩歸去來山中山中酒應熟太白雅尚冲澹是亦書懷之作也

江上秋懷

餐霞卧舊壑散髮謝遠遊山蟬號枯桑始復知天秋朔鴈別海裔越燕辭江樓颯颯風卷沙茫茫霧縈洲黃雲結暮色白水揚寒流惻愴心自悲潺湲淚難收蘅蘭方蕭瑟長歎令人愁

餐霞 曰顏延年詩中散不偶世本自餐霞人九華真妃曰日者霞之實霞者日

之精飡霞之道甚秘致霞之道甚易琴操許由曰散髮優游屈原有遠遊篇古樂府枯桑知天風淮南子曰遊於江潯海裔註潯涯也裔邊也爾雅註杜蘅似葵而香王逸註騷曰杜蘅非杜若也[illegible]曰芃嶭後漢書袁閎散髮絶世趙景真與嵇茂齊書曰飄飆遠遊之士託身無入之鄉淮南子曰一葉落而天下知秋楚詞風颯颯兮木蕭蕭鮑照詩沙風暗空起繁欽述行賦曰茫茫河濱實多沙塵江淹詩黃雲蔽千里潘岳詩白水過庭激謝眺詩寒流自清泚陶潜詩惻愴多所悲棄據詩惻愴心哀傷曹植詩咄唶令心悲楚詞橫流涕兮潺湲隱思君兮悱惻此太白傷已之作也不惟傷已而復爲同類者傷之悲夫

秋夕書懷

一作秋日南遊書懷

北風吹海鴈南渡落寒聲感此瀟湘客凄其

流浪情海懷結滄洲一作遠飛蒼搖心霞一作遐想遊

赤城始探蓬壺事一作術旋覺天地輕澹然吟

一作高秋閑臥聽太清蘿月掩一作隱空慕松

思霜結一作雲巖前楹滅見息群動獵微窮至精桃

花有源未可以保吾生曰詩云凄其以風天台山圖曰赤城

山天台之南門蓬壺蓬萊方壺也淮南子曰

太清之治也和順以寂寞北山移文春蘿摇

月陶潛詩日入羣動息莊子至道之精窈窈

冥冥曰陶潛賦世流浪而遂祖能照詩

流浪漸染經三齡淮南子曰澹然無欲而北

自樸又曰其所居神者至簡以遊太清顏延

年詩懷情滅聞見華子河伯曰世之議者皆

日至精無形至大不可圖是信情手陶潛桃

花源記事見前莊子吾生也有涯太白當謫
逐之時乃能以仙遊自解可謂善處患難者
矣

避地司空原言懷

南風昔不競豪聖思經綸劉琨與祖逖起舞
雞鳴晨雖有匡濟心終為樂禍人我則異於
是潛光皖水濱卜築司空原北將天柱鄰雪
霽萬里月雲開九江春[illegible]日左傳晉人聞有楚師師曠曰不害
吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲楚
必無功易雲雷屯君子以經綸晉祖逖傳逖
與劉琨俱為司州主簿共被同寢中夜聞荒
雞鳴蹴琨覺曰此非惡聲也因起舞逖琨並

有英氣每語世事或中宵起坐相謂曰若四海鼎沸豪傑並起吾與足下當相避於中原耳論語我則異於是唐舒州同安郡懷寧縣武德元年析置皖城皖陽安樂梅城樅城有皖山寰宇記皖水在懷寧縣之西北晉廬江郡治陽泉有舒縣灊縣灊有天柱山尋陽縣唐江州潯陽郡本九江郡禹貢九江孔殷在潯陽界日晉書劉琨祖逖傳史臣曰劉琨弱齡本無異操飛纓賈謐之館借著馬倫之幕當于是日實佻巧之徒與祖逖散穀周貧聞雞暗舞思中原之燎火幸天步之多艱原其素懷抑爲貪亂者矣謝尚等傳史臣曰康樂資兼文武志存匡濟後漢鄭元傳曰東園公夏黃公潛光隱耀世嘉其高陶潛詩白日淪西河素月出東嶺遙遙萬里輝蕩蕩空中景

俟乎太階平然後託微身領家事金鼎年貌可長新所願得此

道終然保清眞弄景奔日馭攀星戲河津一

隨王喬去長年玉天賓[illegible]日太昔事見前漢書陳萬年遷太僕萬年廉平內行脩然善事人賂遺外戚許史傾家自盡[illegible]日江淹詩恩紀被衛身文別賦倘有華陰上士服食還仙術既妙而猶學道已寂而未傳守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅列子西門子謂東郭先生曰北宮子年貌言行與子並鮑照詩年貌不可還漢書酈食其傳曰吾所願從遊莫爲我先沈約詩所願從之遊謝靈運詩終然謝天伐晉書庾亮臨薨上疏稱王羲之清眞有鑒裁廣雅曰馭日羲和

上崔相百憂章 時在潯陽獄

共公赫怒天維中摧鯤鯨噴蕩揚濤起雷魚

龍陷人成此禍胎火焚崑山玉石相磓仰希
霖雨灑寶炎煨箭簳石開戈揮日迴鄒衍慟
哭燕霜颯來［註］日列子曰共工氏與顓頊
爭爲帝怒而觸不周之山折天
柱絕地維莊子北溟有魚其名爲鯤海賦魚
則橫海之鯨突兀孤遊枚叔諫吳王書曰福
生有基禍生有胎書序曰火炎崑崗玉石俱
焚詩含神霧曰風後作霖雨漢李廣爲右北平太
守出獵見草中石以爲虎而射之中石沒矢
視之石也幽通賦曰李虎發而石開淮南子
魯陽公與韓搆難戰酣日暮援戈而揮之日
爲之反三舍註魯陽楚之縣公楚平王之孫
司馬子其之子又淮南子曰鄒衍盡忠於燕
惠王王信譖而繫之鄒衍仰天而哭正夏天
爲之降霜［註］曰木華海賦岑嶺
飛騰而反覆五嶽鼓舞而相磓徼誠不感

猶繫夏臺蒼鷹搏攫丹棘崔嵬豪聖凋枯王
風傷哀斯文未喪東岳豈頹穆逃楚難鄒脫
吳從見機皆遲二公呀哈驥不驟進麟何來
哉[illegible]曰史記桀召湯而囚之夏臺已而釋之郅都爲中尉嚴酷行法不避貴戚列侯宗室見都側目而視號曰蒼鷹豪聖周公也周公遭流言之變主道凋枯故迺以下諸詩哀傷之孔子曰天之未喪斯文也匡人其如予何檀弓曰孔子歌曰太山其頹乎漢書楚元王交少時嘗與魯穆生白生申公俱受詩於浮丘伯伯者孫卿門人師古曰孫卿名荀況爲楚蘭陵令漢以避宣帝諱改曰孫後元王以穆生白生申公爲中大夫穆生不耆酒元王每置酒嘗爲設醴及王戊即位常設後忘設焉穆生退曰可以逝矣醴酒不設王之

意急不去楚人將鉗我於市稱疾臥申公白
生[illegible]楚老穆生曰易稱知幾其神乎君子見
幾而作不俟終日遂謝病去申公白生獨留
王戊稍淫暴二人諫不聽胥靡之衣之赭衣
使杵臼舂於市鄒陽齊人仕吳久之吳王
陰有邪謀陽奏書諫王不內其言於是鄒陽枚
乘嚴忌皆去之梁從孝王遊宋玉九辯云驥
進而不求服兮鳳亦不貪餧而妄食餧於鴈
刎公羊春秋曰西狩獲麟有以告曰有麕而
角者孔子曰孰為來哉孰為來哉反袂拭面
涕泗沾袍 [illegible] 曰左思詩咄嗟復
凋枯說文曰楚人謂相啁曰咄

星離一門草擲二孩萬憤結習憂從中摧金瑟玉壺盡為愁媒舉酒太息泣血盈杯台星再朗天網重恢屈法申恩棄瑕取材冶長非罪尼父無

猜覆盆儻舉應照寒灰曰鮑照詩清如玉壺冰賈誼傳可爲

長太息擡弓曰高乎皇泣血三年未嘗見善
天官書曰魁下六星兩兩相比者名曰三能
蘇林曰音台老子天網恢恢疎而不失孔
子曰公冶長雖在縲絏之中非其罪也
曰傅玄擬楚詞曰光歲星離仲長統昌言曰
具胄星離魏武短歌行曰憂從中來不可斷
絕古詩歌竟長太息李陵與蘇武書曰此陵
所以仰天椎心而泣血也丘遲與陳伯之書
曰主上屈法申恩吞舟是漏陶潛感士不遇
賦坦至公而無猜卒蒙恥而受謗抱朴子曰
是責三光不照於覆盆之內也魏志劉廙傳
魏諷反廙弟偉爲諷所引當相坐誅太祖令
曰叔向不坐弟虎古之制也特原不問廙上
疏謝曰臣罪應傾宗禍應覆族遭乾坤之靈
起煙於寒灰之上生華於已枯之木物不
施於天地子不謝生於父母可以死效難用

筆陳

萬憤詞投魏郎中

海水渤潏人罹鯨鯢蓊胡沙而四塞始滔天於燕齊何六龍之浩蕩遷白日於秦西九土星分嗸嗸栖栖南冠君子呼天而啼戀高堂而掩泣淚血地而成泥獄戶春而不草獨幽怨而沉迷

齊賢曰海賦天綱渤潏桓子新論曰夏禹之時洪水渤潏左傳楚子曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以爲大戮於是乎有京觀註鯨鯢大魚名以喻不義之人吞食小國齊之北曰渤海燕之東曰遼海尚書洪水滔天春秋命曆序皇伯登出

扶桑日之陽駕六龍以上下元宗幸蜀故云還白日於秦西左傳晉侯曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之問其族曰伶人也與之琴操南音公語范文子曰楚囚君子也屈原傳人窮則反本故勞苦倦極未嘗不呼天十八曰漢匈奴傳嚴尤曰胡地沙鹵多乏水草鮑照遊思賦胡沙起兮鴈飛翻莘武紀曰建始元年四月黃霧四塞時安祿山反范陽燕地故云楚詞怨靈脩之浩蕩日君象時明皇西幸蜀都故曰還也左傳曰茫茫九土顏延年詩臨堂對星分詩云鴻鴈于飛哀鳴嗸嗸論語丘何爲是栖栖者與高堂喻朝廷也鮑照詩掩泣望荆流劉楨詩沉迷簿領書

兄九江兮弟三峽悲羽化之難齊穆陵關北愁愛子豫章天南隔老妻一門骨肉散百草遇難不復相提

携樹榛拔桂因鷹寵雞舜胥授禹伯成耕犂
德自此衰吾將安棲好我者恤我不好我者
何忍臨危而相擠子胥鴟夷彭越醢醢自古
豪烈胡為此繄蒼蒼之天高乎視低如其聽
卑脫我牢狴儻辨美玉君收白珪【[illegible]覽】曰九江三峽見前左傳南至于穆陵唐志沂州沂水縣有穆陵關洪州豫章郡南昌縣本豫章縣莊子曰堯治天下伯成子高立為諸侯堯授舜舜授禹伯成子高辭為諸侯而耕禹往見之則耕在野禹趨就下風立而問曰堯治天下吾子立為諸侯堯授舜舜授予而吾子辭為諸侯而耕何也子高曰堯治天下不賞而民勸不罰而民畏今子賞罰而民且不仁德自此衰

刑自此立後世之亂自此始矣夫子聞行歌子
無落吾事倡倡乎耕而不顧吳太宰嚭與子
胥有隙因譏之王使賜子胥屬鏤之劍子胥
乃自頸死王取子胥屍盛以鴟夷革浮之
江吳人憐之立祠江上曰胥山史漢誅梁王
彭越盛其醢以徧賜諸侯莊子曰天之蒼蒼
其正色耶【羽化】曰晉許邁遊山採藥後好道
者皆謂之羽化矣南史王僧虔傳曰若同歸
九皋猶羽化也左傳趙盾曰括君姬之愛子
江淹別賦送愛子兮沾羅裙漢書帝謂王
旦曰今王骨肉至親曹植詩僉卒骨肉情禮
記長者與之提攜詩云惠而好我攜手同歸
蔡琰胡笳曰天蒼蒼兮上無緣史記子韋謂
宋景公曰天高聽卑書曰天視自我民視天
聽自我民聽蜀秦宓傳張溫問宓曰天有耳
乎曰天處高而聽卑論語有美玉於斯毛詩
白珪之玷
尚可磨也

荊州賊平臨洞庭言懷作

脩蛇橫洞庭吞象臨江島積骨成巴陵遺言聞楚老水竆三苗國地窄三湘道歲晏天崢嶸時危人枯槁思歸阻喪亂去國傷懷抱【□】日唐岳州巴陵郡有象湖巴蛇吞象曝骨於此因以名湖寰宇記羿屠巴蛇於洞庭其骨若陵故曰巴陵淮南子曰斬脩蛇於洞庭書說曰七旬有苗格孔安國傳曰三苗之國左洞庭右彭蠡西都賦金石崢嶸【□】曰楚[illegible]歲既晏兮孰華予又曰下崢嶸而無地上寥廓而無天莊子曰枯槁之士宿名陶潛詩一生亦枯槁漢書從思歸之士張載詩季世喪亂起禮記顏淵曰去國則哭于墓而後行謝靈運詩懷抱觀古今

郢路方在

臺章華亦傾倒風悲猿嘯苦木落鴻飛早日隱西赤沙月明東城草關河塑已絕氛霧行當掃長吁天可聞吾將問蒼昊[illegible]曰屈原哀郢曰發郢都而去國兮荒忽其焉極左傳楚子成章華之臺赤沙湖在洞庭西通為一湖[illegible]曰晉書紀史臣曰生靈版蕩社稷丘墟漢書董卓傳論曰戎寇乘之倒山傾海謝靈運詩風悲黃雲起漢武帝詞秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸漢光武紀贊曰九縣飆迴三精霧塞三河未澄四關猶擾班固答賓戲悤荒忽兮曠顧蒼藍顥蕭天也

覽鏡書懷

得道無古今失道還衰老自笑鏡中人白髮

如霜草捫心空嘆息問影何枯槁桃李竟何言終成南山皓【齊賢】曰捫摸也莊子罔兩問影曩子行今子止曩子坐今子起何其無特操與漢書桃李不言下自成蹊南山皓即商山四皓【士贇】曰莊子無從無道也始得道見獨而後能無古今無古今而後能入於不死不生老子曰失道而後德隨潛詩一生亦枯槁

田園言懷

賈誼三年謫班超萬里侯何如牽白犢飲水對清流【齊賢】曰賈誼爲長沙王太傅事見前班超字仲升扶風平陵人行詣相者相者指曰生燕頷虎頭飛而食肉此萬里侯相也後着李所從三千餘人平定西域五十

餘國皆納質內屬明年下詔封超爲定遠侯
邑千戶[illegible]曰列子宋人有好行仁義者三
世不解家無故黑牛生白犢以問孔子孔子
曰吉祥也以薦上帝居一年其父無故而盲
其牛又復生白犢其父又復令其子問孔子
孔子曰吉祥也復教以祭居一年其子又無
故而盲其後楚攻宋圍其城丁壯者皆乘城
而戰死者太半此人以父子有疾皆免及圍
解而疾
俱復

江南春懷

青春幾何時黃鳥鳴不歇天涯失鄉一作歸路
江外老華髮心飛秦塞雲影滯楚關月身世
殊爛熳田園久蕪沒歲晏何所從長歌謝金

闕齊賢曰黃鳥黃鸝也鮑照詩身世兩相棄陶潛詞田園將蕪胡不歸楚詞歲既晏兮孰華予江淹詩歲晏君如何士贇曰江淹詩青春滿江皐東漢書邊讓蔡邕於何進曰幕府初開博選精英華髮舊德並為元龜楚詞心飛揚兮浩蕩鮑照詩生事本爛熳顏延年詩皆悽歲方晏此太白流離湘楚之詩予食息不忘君其志亦可哀也已

詠物二十二首

聽蜀僧濬彈琴 蜀中

蜀僧抱綠綺西下峩眉峯為我一揮手如聽萬壑松客心洗流水餘響入霜鍾不覺碧山暮秋雲暗幾重齊賢曰樂書相如蔡琰之綠綺峩眉山在嘉州峩眉縣萁

青城相連陸機詩揮手如振素列子伯牙鼓琴志在流水後漢志南陽郡西鄂縣註山海經曰豐山有九鍾是知霜鳴郭璞曰霜降則鍾鳴故言知也士贇曰嵇康琴賦云飄餘響於秦雲。

魯東門觀刈蒲

魯國寒事早初霜刈渚蒲揮鎌若轉月拂水生連珠此草最可珍何必貴龍鬚織作玉牀席欣承清夜娛羅衣能再拂不畏素塵蕪

齊賢曰梁簡文帝詩渚蒲變新節古詩新月似磨鎌士贇曰龍鬚草名見四卷此詩借齋起興以自比也其有望君再用之意乎白之志亦可哀矣

詠鄰女東牕海石榴

魯女東牕下海榴世所希珊瑚映綠水未足比光輝清香隨風發落日好鳥歸願爲東南枝低舉拂羅衣無由共攀折引領望金扉[illegible]

日新羅多海紅并海石榴唐西域傳大秦國西南漲海中八百里到珊瑚洲底有盤石珊瑚生其上海人乘大船沉鐵網水底發其根取之晉武嘗以珊瑚樹賜王愷高三尺許枝柯扶疏愷以示崇崇擊碎之乃命取珊瑚樹有高三四尺者六七株條幹絕俗光彩耀日曹植詩好鳥鳴高枝[illegible]曰范彥龍詩傳瑞生光輝古詩清商隨風發陸機詩餘芳隨風捐曹植詩羅衣何飄飄古詩攀條折其榮左傳引領西望潘岳詩引領望京室此亦君子

在野思見君子盡心事之之意

南軒松

南軒有孤松柯葉自綿冪清風無閑時瀟灑終日夕陰生古苔綠色染秋煙碧何當凌雲霄直上數千尺 曰陶潛詞撫孤松而盤桓冪莫狄切覆也世說王子敬語謝公公故蕭灑曰北山移文干青霄而直上

詠山樽二首 前一首作詠柳少府山癭木樽

蟠木不彫飾且將斤斧疎樽成山岳勢材是棟梁餘外與金罍並中涵玉醴虛慙君垂拂

拭遂忝玳筵居[齊賢]曰鄒陽書蟠木根柢輪囷離奇[士贇]曰莊子匠石見社櫟樹不顧弟子曰自吾執斧以隨夫子未嘗見材如此其美也先生不肯顧何也曰散木也毛詩我姑酌彼金罍

其二

擁腫寒山木嵌空成酒樽愧無江海量偃蹇在君門[齊賢]曰莊子惠子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨規矩離騷云望瑤臺之偃蹇

初出金門尋王侍御不遇詠壁上鸚鵡一作勑放歸山留別陸侍御不遇詠鸚鵡

落羽辭金殿孤鳴咤繡衣能言終見棄還向隴西飛[illegible]日太白自況也江淹詩刻坐金殿側古歌辭曰上金殿酌玉擣蔓袁侍御史有繡衣直指曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥

紫藤樹

紫藤掛雲木花蔓宜陽春密葉隱歌鳥香風流美人[illegible]日選詩密葉成翠幄[illegible]日歌鳥見一卷

觀放白鷹二首

八月邊風高胡鷹白錦毛孤飛一片雪百里見秋毫[illegible]日漢書秋毫無所取[illegible]日孟子曰明足以察秋毫之末

其二

寒冬十二月蒼鷹八九毛寄言燕雀莫相啅

自有雲霄萬里高[illegible]曰漢書郅都嚴酷號曰蒼鷹啅陟捉切[illegible]曰史陳涉傳曰燕雀安知鴻鵠之志哉陸機詩灼灼在雲霄莊子摶扶搖而上者九萬里

觀博平王志安少府山水粉圖

粉壁為空天丹青狀江海游雲不知歸日見

白鷗在博平真人王志安沉吟至此願掛冠

松溪石磴帶秋色愁客思歸坐曉寒[illegible]曰唐博州博平郡博平縣古詩沉吟聊躑躅南史陶弘景脫朝服掛冠神武門上表辭祿[illegible]曰韋

子古之真人不逆寡不雄成不謩士

題雍丘崔明府丹竈

美人為政本忘機服藥求仙事不違葉縣已
泥丹竈畢瀛洲當伴赤松歸先師有訣神將
助大聖無心火自飛九轉但能生羽翼雙鳧
忽去定何依[illegible]曰王喬漢顯宗時爲葉令有神術每月朔望常詣朝帝怪其來數而無車騎密令太史伺之言臨至輒有雙鳧自東南來於是候鳧至舉羅張之但得一舄乃四年時所賜尚書官屬履漢書張良曰願棄人間事從赤松子遊耳抱朴子曰九轉丹三日得仙[illegible]曰易云先天而天弗違莊子曰百姓不違其度

觀元丹丘坐巫山屏風

昔遊三峽見巫山見畫巫山宛相似疑是天邊十二峯飛入君家綵屏裏寒松蕭颯如有聲陽臺微茫如有情錦衾瑤席何寂寂楚王神女徒盈盈高咫尺如千里翠屏丹崖粲如綺蒼蒼遠樹圍荊門歷歷行舟泛巴水水石潺湲萬壑分煙光草色俱氤氳溪花笑日何年發江客聽猿幾歲聞使人對此心緬邈疑入嵩丘夢綵雲【補註】曰巫山三峽及陽臺神女等事並見前古詩盈盈一

水間脉脉不得語南史景陵王子良傳賁字文煥善畫能於扇上圖山水咫尺之内便覺萬里為遙北山移文丹崖重嶂廬江廣府剡門縣三巳事見前謝宣遠詩遵途歎綿邈【[illegible]】【增註】日楚詞風颯颯兮木蕭蕭天台賦搏壁立之翠屏曹植詩山樹鬱蒼蒼選詩衆星何歷歷楚詞覩流水兮潺湲絕照詩萬壑勢迴縈陸機詩綿邈若飛沈謝瞻詩遵途歎綿邈良日綿邈長遠也

求崔山人百丈崖瀑布圖

百丈素崖裂四山丹壁開龍潭中噴射晝夜生風雷但見瀑泉落如潨雲漢來聞君寫真圖島嶼備縈迴石黛刷幽草曾青澤古苔幽

綫儵相傳何必向天台 [illegible]曰說文瀑普木切飛泉也淙在宗切水會也又小水入大水也本草曾青生蜀中山谷及越嶲陶隱居云眞空青同 [illegible]曰淮南子擊之若雷薄之若風鮑照詩萬壑勢迴縈

見野草中有曰白頭翁者

醉入田家去行歌荒野中如何青草裏亦有白頭翁折取對明鏡宛將衰鬢同微芳似相誚留恨向東風 [illegible]曰本草白頭翁一名野丈一名胡王使者一名奈何草生高山谷及野田陶隱居云處處有近根處有白茸狀似人白頭故以爲名 [illegible]曰田家及行歌見前

流夜郎題葵葉

慙君能衛足嘆我遠移根白日如分照還歸守故園【齊賢】曰左傳趙莊子曰曾不如葵葵猶能衛其足博物志張騫使西域得安石榴

瑩禪師房觀山海圖

真僧閉精宇滅跡含達觀列障圖雲山攢峯入霄漢丹崖森在目清晝疑卷幔蓬壺來軒牕瀛海入几案煙濤爭噴薄島嶼相凌亂征帆飄空中瀑水灑天半崢嶸若可陟想像徒

盈嘆杳與眞心冥遂諧靜者翫如登赤城裹

褐步滄洲畔即事能娛人從玆得消散[illegible]曰賈誼鵩賦達人大觀兮物無不可北山移文丹崖重滓謝靈運詩想像崑山姿論語仁者樂山仁者靜天台山賦赤城霞擧而建標謝眺詩清暉能娛人[illegible]曰太玄經曰孝子行則滅跡立則隱形謝靈運詩滅跡入雲峯郭璞江賦協靈通氣噴薄相陶謝惠連詩清波昈芟亂枒叢經云何開示不入羣邪獲眞實心妙覺明性又曰汝等衆生實開眞心各各圓蕭鍔顔詩文墨紛消散

白鷺鶿

白鷺下秋水孤飛如墜霜心閑且未去獨立

沙洲傍

詠槿二首

園花笑芳年池草艷春色猶不如槿花嬋娟玉階側芬榮何夭促零落在瞬息豈若瓊樹枝終歲長翕艶

【[illegible]】曰漢書孝成皇后居昭陽舍砌皆銅沓冒黃金塗白玉階曹植詩零落歸山丘李陵詩思得瓊樹枝離騷折瓊枝以繼佩郭璞詩朱草正翕艶

【[illegible]】曰鮑照詩千金顧笑買芳年謝靈運詩池塘生春草毛詩顔如舜華註舜木槿也記月令木堇榮韻釋槿木名又名舜其花朝華暮落一名日及一名蕣華蓋取一瞬之義咸公綏嘯賦蔭脩竹之嬋娟楚詞惟草木之零落

其二

世人種桃李皆在金張門攀折爭捷徑及此春風暄一朝天霜下榮耀難久存安知南山桂綠葉垂芳根清陰亦可託何惜樹君園〔賦〕

日趙鞅陽虎曰樹桃李者夏得其休息秋得其實焉左太沖詠史云朝集金張館漢書寬饒曰下無金張之託楚詞桂樹叢生兮山之幽〔[illegible]〕曰古詩攀條折其榮唐司馬承禎指終南山仕宦之捷徑耳易文言曰非一朝一夕之故

白胡桃

紅羅袖裏分明見白玉盤中看却無疑是老

僧休念誦腕前推下水晶珠（曰應劭漢官儀曰封禪壇南有白玉盤後漢明帝宴羣臣大官進櫻桃以赤瑛盤賜羣臣月下視之桃與盤同色羣臣皆笑云是空盤又大秦國以水晶爲柱食器亦然）

巫山枕障

巫山枕障畫高丘白帝城邊樹色秋朝雲夜入無行處巴水橫天更不流（曰巫山高丘白帝城三巴水及神女朝雲等事並見前註）

南奔書懷

遙夜何漫漫（一作何時旦）空歌白石爛寧戚未匡

齊陳平終佐漢攙搶掃河洛直割鴻溝半歷數方未遷雲雷屢多難【晉賢】曰寧戚歌曰南山研白石爛生不逢堯與舜禪從昔飯牛至夜半長夜漫漫何時旦陳平家貧好讀書有田三十畝獨與兄伯居伯當耕縱平使遊學仕魏王咎為太僕人或讒之平亡去因魏無知求見漢王漢王與語悅之拜為都尉掃河洛謂祿山反據洛陽也史記項王與漢約中分天下割鴻溝以西為漢鴻溝以東為楚易曰雲雷屯【】曰謝聽詩鴻門銷蝕壞下隕攙搶尚書天之曆數在爾躬詩云未堪家多難天人秉旄鉞虎竹光藩翰侍筆黃金臺傳觴青玉案不因秋風起自有思歸歎主將動讒疑王師忽離叛自來白沙上

一作兵羅滄海上鼓譟丹陽岸賓御如浮雲從風各

消散□日天入指永王璘漢初與郡守爲銅虎符竹使符黃金臺見前楚漢春秋淮陰侯曰臣去項歸漢漢王賜臣王案之食四愁詩何以報之青玉案張衡因秋風起思蓴鱸事見前宣洲當塗縣貞觀八年省丹陽縣入壽縣有丹陽湖鮑照詩賓御紛颯沓□□日應禎詩時修貢職入覲天人書妝譬白王左仗黃鉞右秉白旄以麾詩云維蕃維翰前漢王嘉傳曰衆庶知其易老小失意則有離散之心鮑照詩曰賓御皆紛零王粲詩風流雲散一絶如雨劉禎詩文墨紛消散舟中指可掬城上骸爭

爨草草出近關行行昧前筭南奔劇星火北

寇無涯畔顧乏七寶鞭留連道傍翫太白夜

食昴長虹日中貫秦趙與天兵荒茫九州亂

感遇明主恩頗高祖邀言過江誓流水志在

清中原拔劍擊前柱悲歌難重論 齊賢曰左傳邲之戰楚乘晉軍桓子不知所爲鼓於軍中曰先濟者有賞中軍下軍爭舟舟中之指可掬也又楚人圍宋將去申叔時僕曰築室反耕者宋必聽命從之宋人懼使華元夜入楚師登子反之牀起之曰敝邑易子而食析骸而爨雖然城下之盟有以國斃不能從也晉王敦鎮姑熟將舉兵內向明帝密知之乃乘巴滇駿馬微行至湖陰察其營壘而出敦晝寢夢日環其城起曰此必黃鬚鮮卑奴來也使五騎物色追帝帝亦馳去馬有遺糞輒以水灌之見逆旅賣食嫗以七寶鞭與之曰後有騎來可以此示也俄而追者至問嫗嫗曰去已遠

矣因以鞭示之五騎傳詭稽留遂久又見馬
冀令以爲信遠而止不追蘇林曰秦白起伐
趙破長平軍欲遂滅趙遣衛先生說昭王益
兵糧爲應侯所害事用不成其精誠上達於
天故太白爲之食昴昴趙分將有兵故太白
食食者干歷之也如淳曰太白天之將軍死
士傳曰荆軻發後太子相氣見白虹貫日不
徹曰吾事不成矣祖逖范陽遒人京師亂率
親黨避地達泗口元帝召爲軍諮祭酒尹京
口時帝方定江南未遑北伐逖說曰晉室之
亂非上無道而下怨畔也由藩王爭權自相
誅滅遂使戎狄乘隙毒流中國誠能發威命
將使若逖等爲之統主則郡國豪傑必因風
嚮赴庶幾國恥可雪帝乃以逖爲奮威將軍
豫州刺史逖將本流徙部曲百餘家渡江中
流擊楫而誓曰祖逖不能清中原而復濟者
有如大江辭色壯烈衆皆慨歎史記漢五年
已并天下爲皇帝羣臣飲酒爭功醉或妄呼

拔劒擊柱高帝患之叔孫通說上起朝儀[illegible]
[贇]曰毛詩勞人草草古詩行行重行行左傳
茫茫九土東晳詩恢恢大圓茫茫九壤按此
篇用事偏枯句意倒雜夾非太白之作姑存
而置諸卷末以
俟心知其意者

分類補註李太白詩卷之二十四

分類補註李太白詩卷之二十五

題

題隨州紫陽先生壁

神農好長生風俗久已成復聞紫陽客早署丹臺名喘息飡妙氣步虛吟真聲道與古仙合心將元化并樓疑出蓬海鶴似飛玉京松雪窻外曉池水階下明忽耽笙歌樂頗失軒冕情終願惠金液提攜凌太清【齊賢】曰荆山記隨地有厲鄉村有厲山山下有穴是神農所出穴也穴口方一歩容數十人穴口石上有神農廟厲

鄉西有壟兩重壟上西有地謂神農宅中有九井汲一井則八井動太白於隨州紫陽先生飡霞樓送煙子元演序云吾與煙子元演周求名山入神農之故鄉得胡公之精術胡公身揭日月心飛蓬萊起飡霞之孤樓鍊吸景之精氣續神仙傳云司馬承禎字子微名在丹臺吳兢樂府解題曰步虛道家所唱備言縹緲輕舉之美抱朴子曰金液太一所服而仙者泰清天也琦按曰漢賈山至言曰風行俗成東方朔曰天下望風成俗王京山名見前顏延年山明望松雪莊子曰古之所謂志者非軒冕之謂也謝朓詩志俠輕軒冕飽照詩幽客時結侶提携遊三山淮南子曰其所居神者至簡以遊太清

題元丹丘山居

故人棲東山自愛丘壑美青春臥空林白日

猶不起松風清襟袖石潭洗心耳羨君無紛

喧高枕碧霞裏【晉書】曰東山事見前謝鯤傳明帝在東宮問鯤曰論者以君方庾亮自謂何如曰端委廟堂使百僚準則鯤不如亮一丘一壑自謂過之南史陶弘景特愛松風庭院皆植松孫楚曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲礪其齒揚雄解嘲曰庸夫高枕而有餘【文選】曰漢班嗣書曰夫嚴子者漁釣於一壑萬物不干其志棲遲於一丘天下不易其樂也謝靈運詩昔余遊京華未嘗廢丘壑陶淵明詩勁氣侵襟袖簞瓢謝屢設繫辭聖人以此洗心

題元丹丘潁陽山居

丹丘家于潁陽新卜別業其地北倚馬嶺

連峯嵩丘南瞻鹿臺極目汝海雲巖映鬱
有佳致焉白從之遊故有此作

仙遊渡潁水訪隱同元君忽遺蒼生望獨與洪崖羣卜地初晦跡興言且成文却顧北山斷前瞻南嶺分遥通汝海月不隔嵩丘雲之子合逸趣而我欽清芬舉跡倚松石談笑迷朝曛益願狎青鳥拂衣棲江濆

齊賢曰郭璞有遊仙詩晉書曰安石不起當如蒼生何七發曰北望汝海青鳥王母使士贇曰詩大序云情發於聲聲成文謂之音詩云之子于歸晉列女傳贊清芬靡忒左傳叔向拂衣從之鮑照詩回風

起江
瀆

題瓜州新河餞族叔舍人賁

齊公鑿新河萬古流不絕豐功利生人天地同朽滅兩橋對雙閣芳樹有行列愛此如甘棠誰云敢攀折美闕倚此固天險自兹設海水落斗門湖平見沙汭我行送季父弭棹徒流悅楊花滿江來疑是龍山雪惜此林下興愴爲山陽別瞻望清路塵歸來空寂滅日南

兖州記曰瓜步五里有瓜步山南臨江中[illegible]水自海入江衝激六百里至北岸側其勢[illegible]

袁習欲日天險不可升也海賊雲翁散文於沙汭之際項籍傳其季父項梁鼇照詩胡風吹朔雪千里度龍山魏氏春秋嵇康居河内之山陽縣與河内向秀祖友善遊於竹林思舊賦濟黃河以汎舟經山陽之舊居故顏延年向常侍詩云流連河東遊惻愴山陽踐曹植七哀詩君若清路塵妾若濁水泥玉篇日陸機詩芳樹發華顛長門賦觀衆星之行列毛詩甘棠美召伯也召伯之教明於南國蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇又瞻望弗及泣涕如雨佛偈日生滅滅已寂滅爲樂

洗脚亭

白道向姑熟洪亭臨道傍前有昔時井下有五丈牀樵女洗素足行人歇金裝西望白鷺

洲蘆花似朝霜送君此時去回首淚成行[illegible]日左傳引領西望江淹賦送君南浦晉樂府羅列自成行

勞勞亭

天下傷心處勞勞送客亭春風知別苦不遣柳條青[illegible]遠[illegible]曰輿地志秣陵縣新亭隴有望遠樓又名勞勞樓宋改爲臨滄觀行人分別之所[illegible]曰陸機詩春芳傷客心

題金陵王處士水亭此亭蓋齊朝南苑又是陸機故宅

王子耽玄言賢豪多在門好鵝尋道士愛竹嘯名園樹色老一作秀荒苑池光蕩華軒此堂

見明月更憶陸平原掃地青玉簟爲余置金樽醉罷一作後欲歸去花枝宿鳥喧何時復來此一醉得洗胃煩齊賢曰羲之好鵝子猷好竹二事並見前晉書陸機入洛成都王穎表爲平原內史謝靈運詩清醑滿金樽齊賢曰漢酈食其傳云賢豪不敢後潘岳詩珥筆華軒王景玄詩長想憑華軒

題嵩山逸人元丹丘山居

白久在廬霍元公近遊嵩山故交深情出處無間嵒信頻及許爲主人欣然適會本意當冀長往不返欲便舉家就之兼書共

遊因有此贈

家本紫雲山道風未淪落沉懷丹丘志沖賞歸寂寞竭來遊閩荒捫涉窮禹鑿寅緣泛潮海偃蹇陟廬霍憑雷躡天窗弄影憩霞閣且欣登眺美頗愜隱淪諾

【齊賢】曰楚詞仍羽人於丹丘又野寂寞其無人唐閩州長樂郡開元十三年更名福州治閩縣即西漢閩粵王閩中郡之地瀕海荒服故曰閩荒靈光殿賦飛梁偃蹇以虹指廬山隸江州霍山即舒之鎮見前謝靈運詩息心廬霍期桓子新論天下神人五二曰隱淪

【士贇】曰莊子曰恬淡寂寞虛無無爲此道德之質也劉向七言竭來歸耕永自疎水經砥柱山禹鑿以通河河水分流包山而過山見

水中若拄然吳都賦貪緣山岳之嵒西都賦
遂偃蹇而上躋魯靈光殿賦曰天牖綺疏

三山曠幽期四岳聊所托故人契嵩潁高義
炳丹雘滅跡遺紛囂終言本峯壑自矜林端
好不羨朝市樂偶與真意并頓覺世情薄爾
能折芳桂吾亦搴蘭若拙妻好乘鸞嬌女愛
飛鶴提攜訪神仙從此鍊金藥[illegible]曰三山三神山也四

岳謂恒華泰衡也嵩潁嵩丘潁水梓材曰惟
其塗丹雘王康琚詩大隱隱朝市江淹詩晝
依秦王女乘鸞向煙霧[illegible]曰史記虢君出
見扁鵲於中闕曰竊聞高義之日久矣太玄
經曰孝子行則滅跡立則隱形謝靈運詩滅
跡入雲峯陶潛詩此還有真意陸機文賦練

世情之常尤能照詩提携遊三山禮記長者與之提携江淹詩鍊藥矚虛幌說文曰鍊化金也

題江夏脩靜寺 此寺是李北海舊宅

我家北海宅作寺南江濱空庭無玉樹高殿坐幽人書帶留青草琴堂一作臺冪素塵平生種桃李寂滅不成春 士贇曰李邕字泰和出爲北海太守天寶中爲吉溫所陷而殺之於郡代宗贈秘書監國史異纂雲陽界多漢離宫故地有樹似欅而細葉土人謂之王樹楊雄賦翠玉樹之青葱漢書光武側席幽人三齊記云鄭康成常居城南山中教授山下草如薤葉長尺許堅韌異常時人名謂書帶草宓子賤爲單父宰鳴琴

不下堂而單父治故以縣聽事為琴堂暑莫狄切覆也趙軼謂陽虎曰種桃李夏得其陰欽得其實[illegible]曰謝靈運詩空庭來鳥雀易幽人貞吉

改九子山為九華山聯句并序

青陽縣南有九子山山高數千丈上有九峯如蓮花按圖徵名無所依據太史公南遊略而不書事絕古老之口復闕名賢之紀雖靈仙往復而賦詠罕聞予乃削其舊號加以九華之目時訪道江漢憇于夏侯迴之堂開簷岸幘坐眺松雪因與二三子

聯句傳之將來

妙有分二氣靈山開九華李白層標遏遲日半壁明朝霞高霽積雪曜陰壑飛流歘陽崖韋權輿權一作擢青熒玉樹色縹緲羽人家李白曰老子云道生一王弼註曰一數之始而物之極也謂之為妙有者欲言有不見其形則非有故為之妙欲言其無則物由以生則非無故謂之有也斯乃無中之有謂之妙有也天台賦運自然之妙有西都賦碝磩綵緻琳珉青熒珊瑚碧樹周阿而生銑曰青熒光也玉樹見前王文考靈光殿賦忽縹緲以想像楚詞仍羽人於丹丘

題宛溪館

吾憐宛溪好百尺照心明一作久照心盡明可謝新安水千尋見底清白沙留月色綠竹助秋聲卻笑嚴湍上于今獨擅名齊賢曰九域志宛陵隸宣州沈休文有新安江水至清淺見底詩嚴陵瀨見前注士贇曰王褒四子講德論注曰商歌秋聲也史曹參世家列侯成功惟參擅其名左思蜀都賦相如君平王褒楊雄當中葉而擅名

題東谿公幽居

杜陵賢人清且廉東谿卜築歲將淹宅近青山同謝朓門垂碧柳似陶潛好鳥迎春歌後院飛花送酒舞前簷客到但知留一醉盤中

秖有水晶鹽【齊賢】曰漢書宣帝葬杜陵太白傳曰晚好黃老渡牛渚磯至姑熟悅謝家青山欲居焉陶潛門前有五柳因作五柳先生傳以自況北史魏太武與崔浩語至中夜賜浩縹醪酒十斛水精戎鹽一兩曰味卿言若此鹽酒【士贇】曰青山在當塗縣南三十里寰宇記齊宣城太守謝朓築室於山南遺址猶存絕頂有謝公池唐天寶間改爲謝公山謝朓詩還望青山郭即此山下有青草市一名謝家市

嘲魯儒

魯叟談五經白髮死章句問以經濟策茫如墜煙霧足著遠遊履首戴方山巾緩步從直道未行先起塵秦家丞相府不重褒衣人君

非叔孫通與我本殊倫時事且未達歸耕汶水濱

音義曰曹植洛神賦云踐遠遊之文履繁欽定情詩足下雙遠遊後漢志方山冠似進賢以五綵穀為之左傳成襆之戰欒枝輿曳柴而偽遁註曰起塵詐為衆走秦紀曰丞相斯請史官非秦紀皆燒之非博士官所職天下敢有藏詩書百家語者悉詣守尉雜燒之中音義曰叟長老之通稱也陶淵明詩汲汲魯中叟此用其字揚子或問五經有辯乎曰惟五經為辯說天者莫辯乎易說事者莫辯乎書說體者莫辯乎禮說志者莫辯乎詩說理者莫辯乎春秋魏吳質答太子牋曰今質白髮生鬢所慮日深後漢王充荀子誠存博覽而不守章句文中子曰自其家傳七世矣皆有經濟之道論語斯民也三代之所以直道而行也又柳下惠曰直道而事人焉往而不三黜漢書雋不疑傳暴勝之素聞不疑

賢至渤海遣吏請與相見不疑褒衣博帶至門上謁勝之開閣延請躧履起迎又叔孫通傳日通儒服漢王憎之乃變其服短衣楚製漢王喜通降漢從弟子百餘人後起朝儀徵魯諸生三十餘人魯有兩生不肯行通笑日若真鄙儒不通時變又宣帝紀日俗儒不達時宜好是古非今劉向士言日揭來歸耕亦自踈

懼讒

二桃殺三士詎假劍如霜衆女妬蛾眉雙花競春芳魏姝信鄭褏掩袂對懷王一惑巧言子朱顏成死損一作傷行將泣團扇戚戚愁入腸【詳解】日離騷衆女嫉余之蛾眉兮謡諑謂余以善淫戰國策日魏王遺楚王美人楚之

王悅之夫人鄭褏知王之悅新人也甚愛新
人衣服玩好擇其所喜而爲之愛之甚於王
王曰婦人所以事夫者色也而妒者其情
也今鄭褏知寡人之悅新人其愛之甚於寡
人此忠臣之所以事君也鄭褏知王以已爲
不妒也因謂新人曰王愛子美矣雖然惡子
之鼻子見王則必掩子鼻新人見王因掩其
鼻王謂鄭褏曰何也褏曰其似聞君王之臭
也王曰悍哉令劓之無使逆命成帝初即位
班婕妤選入宮爲小使俄而大幸爲婕妤居
增城舍後幸趙飛燕婕妤失寵退居古怨行
曰裁成合歡扇團圓似明月棄捐篋笥中恩
情中道絕【玉臺新詠】曰二桃殺三士見二卷陸機
詩春芳傷客心詩云巧言如簧王康琚詩契
霜凋朱顏謝靈運詩戚戚感
物嘆謝朓詩戚戚苦無悰

觀獵

太守耀清威乘閒弄晚暉江沙橫獵騎山火遶行圍箭逐雲鴻落鷹隨月兔飛不知白日暮歡賞夜方歸【[illegible]】曰西都賦耀威靈而講武事

觀胡人吹笛

胡人吹玉笛一半是秦聲十月吳山曉梅花落敬亭愁聞出塞曲淚滿逐臣纓卻望長安道空懷戀主情【[illegible]】曰涼州記咸寧中盜發張駿冢得白玉笛楊惲書曰家本秦也能爲秦聲李斯上書云擊甕叩缶彈箏搏髀而呼烏烏快耳者真秦聲也敬亭山見前樂書古者羌笛有落梅花曲律書樂圖云橫笛胡樂張博望傳其法於西涼得摩

訶兠勒一曲李延年因之更造新聲二十八解乘輿以為武樂晉給邊將魏晉以後二十八解不存所用者唯黃鵠隴頭出關入關出塞入塞折楊柳黃覃子赤之楊望行人十四曲也傅毅曰閻君逐臣士贇曰太白放逐之餘賸戀宗國之意隨寓而發觀此詩末三句槩可見矣

軍行

騮馬新跨一作誇白玉鞍戰罷沙場月色寒城頭鐵鼓聲猶震匣裏金刀血未乾齊賢曰毛詩註赤身黑鬛曰騮西京雜記漢武時身毒國獻連環羈皆以白玉作之瑪瑙為勒白光琉璃為鞍士贇曰南都賦羣士放逐馳乎沙場蔡琰胡笳曰沙場白骨兮刀痕箭瘢風霜凛凛兮春

夏寒

從軍行

百戰沙場碎鐵衣城南已合數重圍突營射殺呼延將獨領殘兵千騎歸[illegible]曰薛收元經傳曰匈奴署各種爲單于有王號者十六等曰左右賢王太子爲元餘四姓曰呼延氏卜氏蘭氏喬氏呼延號曰逐世爲輔相[illegible]曰隋來護傳曰長白山頭百戰場古樂府東方千餘騎夫壻居上頭

平虜將軍妻

平虜將軍婦入門二十年君心自不悅妾寵

豈能專出解床前帳行吟道上篇古人不嗤

井莫忘昔纏縣晉賢曰古詩千里不垂井況乃昔所奉陸機時疇昔之遊好合纏綿士衡曰陸機詩悲情觸物感沉思鬱纏綿

春夜洛城聞笛

誰家玉笛暗飛聲散入春風滿洛城此夜曲

中聞折柳何人不起故園情晉賢曰玉笛見上李延年横吹三十八解中有折楊柳一曲

嵩山採菖蒲者

神仙多古貌雙耳下垂肩嵩嶽逢漢武疑是

九疑仙我來採菖蒲服食可延年言終忽不
見滅影入雲煙喻帝竟莫悟終歸茂陵田
[illegible]曰此篇是詠仙人王興詩語乃檃括其傳中
事神仙傳王興者城陽人居壺谷中不知書
無學道意漢武上嵩山登大愚石起道宮使
董仲舒東方朔齋潔思神至夜半忽有仙人
長二丈耳出頭巔下至肩漢武禮而問之仙
人曰吾九嶷之人聞中嶽石上菖蒲一寸九
節可以服之長生故來採耳忽然失人所在
帝顧侍臣曰彼非復學道服食者必中嶽之
神以諭朕耳爲之采菖蒲服之經三年帝覺
悶而不快遂止時從官多服然莫能持久唯
王興聞仙人教武帝服乃採服之不息遂得
長生隣里老少皆云世見之竟不知所之武
帝葬茂陵士贇曰謝
靈運詩滅跡入雲峯

金陵聽韓侍御吹笛

韓公吹玉笛倜儻流英音風吹繞鍾山萬壑皆龍吟王子停鳳管師襄掩瑤琴餘韻度江去天涯安可尋[illegible]曰史記魯仲連好奇偉倜儻畫策鍾山即今蔣山也長笛賦龍吟水中不見已截竹吹之聲相似王子晉吹笙作鳳鳴[illegible]曰家語孔子學琴於師襄襄子襄子曰吾雖擊磬以爲宮然能於琴

流夜郎聞酺不預

北闕聖人歌太康南冠君子竄遐荒漢酺聞奏鈞天樂願得風吹到夜郎[illegible]曰西京賦北闕里第毛詩

無已太康光武紀大酺註漢律三人以上羣飲罰金四兩今恩賜得令聚會飲五日酺布也夜郎隷瀼州魏明帝黃雀行百姓謳吟詠太康〔王〕曰鈎天廣樂南冠君子並見前

放後遇恩不霑

天作雲與雷霈然德澤開東風日本至白雉越裳來獨棄長沙國三年未許回何時入宣室更問洛陽才〔嚴〕曰易雲雷屯君子以經綸又雷雨作解君子以赦過宥罪選詩陽春布德澤日本國事見前周公相成王越裳氏重九譯而獻白雉史記賈誼爲長沙王太傅三年爲鵩賦歲餘徵見文帝受釐坐宣室因感鬼神事而問鬼神之本〔王〕〔嚴〕曰東方朔十洲三島記漢武帝時月支國使者曰臣國去此三十萬里國有常占東風

入律百句不休青雲下呂連月
不散當知中國將有好道之君

宣城見杜鵑花

蜀國曾聞子規鳥宣城還見杜鵑花一叫一
迴腸一斷三春三月憶三巴【[illegible]覽】曰成都記杜宇自天而降

稱望帝好耕稼勸人務農治郫城亦曰杜主至今蜀人將農必先祠杜宇時荊州人鼈靈死其尸泝流而上至文山下復生見望帝帝以爲相號開明會巫山壅江開明鑿通有大功望帝以位禪焉後望帝死其魂化爲鳥名曰杜鵑亦曰子規或云杜宇禪位于開明升西山隱時適三月子規鳥鳴故蜀人悲子規鳥潤州鶴林寺杜鵑花高文餘今江南處處有之俗名映山紅

白田馬上聞鶯

黃鸝啄紫椹五月鳴桑枝我行不記日誤作陽春時蠶老客未歸白田已繅絲驅馬又前去捫心空自悲 悲一作螢〔齊賢〕曰毛詩有鳴倉庚註倉庚離黃也亦作鸝泮水詩云食我桑椹

三五七言

秋風清秋月明落葉聚還散寒鴉棲復驚相思相見知何日此時此夜難為情 〔齊賢〕曰古無此體自太白始〔士贇〕曰曹植詩天高秋月明又聚散成分離南史四王傳曰悲落葉落葉何時還

傅玄詩落葉隨風摧莊子曰禍福相生聚散以虎石崇詩遠嫁難爲情

雜詩

白日與明月晝夜尚常一作不閑况爾悠悠人安得久世間傳聞海水上乃有蓬萊山玉樹生綠葉靈仙每登攀一食駐玄鬢再食留紅顏吾欲從此去去之無時還日史記三神山在勃海中淮南子曰增城九重珠樹玉樹在其西日毛詩悠悠南行鮑照詩悠悠世中人又霞露好登攀嵇康詩玄髮發朱顏謝靈運詩各勉玄髮懽陸機詩柔顏收紅藻玄髮吐華綠

閨情

寄遠十二首

三鳥別王母銜書來見過腸斷若剪絃其如愁思何遙知玉牕裏纖手弄雲和奏曲有深意青松交女蘿寫水山井中同泉豈殊波泰心與楚恨皎皎為誰多齊賢曰三青鳥王母使也事見前古詩纖纖出素手琴書曰自古善琴者八十餘家一十八様究之雅度不過伏羲太舜夫子靈關雲和玉等而已毛詩蔦與女蘿施于松栢註蔦寄生也女蘿兔絲松蘿也

其二

青樓何所在乃在碧雲中寶鏡掛秋水一作月

羅衣輕春風新粧坐落日悵望金（一作錦）屏空

念此（一作剪綵）送短書願因雙飛鴻（詩【[illegible]】曰曹植詩青樓臨大路古詩被服羅衣裳江淹詩日暮碧雲合又袖中有短書願寄雙飛鴻【[illegible]】日江淹詩悵望陽臺雲）

其三

本作一行書慇懃道相憶一行復一行滿紙

情何極瑤臺有黃鶴為報青樓人朱顔凋落

盡白髮一何新自知未應還離居君（一作經）三

春桃李今若為當牕發光彩莫使香風飄留

與紅芳待[齊賢]曰後漢循吏傳一札十行細書成文楚詞望瑤臺之偃蹇王康琚詩凝霜凋朱顏楚詞折疎麻兮瑤華將以遺兮離居[士贇]曰史樂書得以接懽喜合懽懃江淹詩所記以殷勤古詩同心而離居憂傷以終老曹植詩傾盼遺光彩

其四

玉筋落春鏡坐愁湖陽水聞與陰麗華風煙接鄰里青春已復過白日忽相催但恐荷花晚令人意已摧相思不惜夢日夜向陽臺[齊賢]曰玉筋淚也湖陽後漢南陽郡光武皇后諱麗華南陽新野人初光武適新野聞后美心悅之嘆曰娶妻當得陰麗華巫山陽臺事見前

其五

遙憶巫山陽花明淥江暖躊躇未得往淚向
南雲滿春風復無情吹我夢魂斷不見眼中
人天長音信短【家覽】日韓詩搔首躊躇世說
桓太司馬病謝公往看病從
東入遙望嘆曰吾眼中久不見如此人【古[illegible]】
曰魏文帝詩迴頭四顧望眼中無故人張衡
思玄賦天長
地久歲不留

其六

陽臺隔楚水春草生黃河一作陰雲隔楚
水轉蓬落渭河相
思無日夜浩蕩若流波流波向海去欲見終

無因一作定能 珠江讀遥將一點淚遠寄如花人齊賢曰陽臺事見前楚詞志浩蕩而傷懷士贇曰曹植詩相思無終極楚詞心飛揚兮浩蕩神女賦婵乎如花温乎如瑩

其七

妾在舂陵東君居漢江島一日望花光往來成白道一作日日采蘼蕪上山成白道一為雲雨別此地生秋草秋草秋蛾飛相思愁落暉何由一相見滅燭解羅衣齊賢曰舂陵漢江見前法華經云佛言舍利弗汝於來世當得作佛號曰花光王仲宣詩風流雲散一別如雨士贇曰楚詞秋草榮而將實謝瞻詩開軒

戚華蜀古詩被服羅衣裳曹植詩羅衣何飄
颻○一本暉下添云昔時攜手去今時流淚
歸遙知不得意
玉筯點羅衣

其八

憶昨東園桃李紅碧枝與君此時初別離金
瓶落井無消息令人行歎復坐思坐思行歎
成楚越春風玉顏畏銷歇碧牕紛紛下落花
青樓寂寂空明月兩不見但相思空留錦字
表心素至今緘愁不忍窺齊賢曰阮籍詩嘉樹下成蹊東園桃
與李神女賦苞溫潤之玉顏曹植詩青樓臨
大路古樂府金瓶素綆汲寒漿士贇曰蜀志

費禕傳諸葛亮與孟達書曰承知消息慨然
永歎鮑照詩安能行歎復坐愁又容華坐消
歇

其九

長短春草綠綠階如有情卷施心獨苦抽却
死還生觀物知妄意希君種後庭閑時當採
擷念此莫相輕日卷施即本草葉耳註日蒼耳日晉載記王猛
將行造慕容垂飲酒從容謂垂曰今當遠別
何以贈我使我觀物思人垂脫佩刀贈之詩
云采采芣苢薄言
采之薄言擷之

其十

魯縞如玉霜筆題月氏書寄書白鸚鵡西海
慰離居行數雖不多字字有委曲天末如見
之開緘淚相續淚盡恨轉深千里同此心相
思千萬里一書直千金一作云千里若在眼萬里若在心曰
韓安國傳云強弩之末不能穿魯縞師古曰
縞素也曲阜之地俗善作之尤爲輕細西域
傳大月氏本居燉煌祁連間後乃遠去過大
宛西擊大夏而臣之都嬀水北其餘保南山
羌號小月氏烏弋山離國王去長安萬二千
二百里不屬都護東北至都護治所六十日
行東與罽賓北與樸挑西與犂靬條支接行
可百餘日乃至條支國臨西海安息長老傳
聞條支有弱水西王母亦未嘗見自條支乘
水西行可百餘日近日所入云楚詞折疏麻

兮瑤華將以遺兮離居陸德明音義曰曲禮者儀禮之舊名委曲說禮之事陸機詩引領望天末

其十一

美人在時花滿堂美人去後餘空牀牀中綉被卷不卷一作更不寢至今三載聞餘香一作猶聞香香亦竟不滅人亦竟不來相思黃葉落白露濕青苔[illegible]日楚詞滿堂兮美人古詩空牀難獨守又三歲字不滅陶潛賦秉華首之餘香毛詩子寧不來又白露為霜曹植詩相思無終極江淹賦春宮閟此青苔色

其十二

憂君芙蓉嬋娟之艷色色可飡兮難再得憐君冰玉清廻之明心情不極兮意已深朝共琅玕之綺食夜同鴛鴦之錦衾恩情婉孌忽為別使人錯莫亂愁心亂愁心滲如雪寒鐙厭夢魂欲絕覺來相思生白髮盈盈漢水若可越可惜淩波步羅襪美人美人兮歸去來莫作朝雲暮雨兮飛陽臺曰西京雜記卓文君臉際常若芙蓉館照詩秀色若可餐琅玕玉也西京雜記趙飛燕爲皇后其女弟昭儀遺飛燕鴛鴦被古詩盈盈一水間洛神賦凌波微步羅襪生塵高唐賦序曰妾巫山之女也旦爲朝雲

暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下【增註】曰黃[illegible]亭延年歌佳人難再得江淹賦冰華玉儀仙藻靈艷筆詩錦衾爛兮漢書述哀紀婉孌蓋公阮籍詩婉孌有芬芳陸機詩婉孌崑山陰註曰婉孌存思貌顔延年詩明發動愁心

長信宮

月皎昭陽殿霜淸長信宮天行乘玉輦飛燕與君同更有歡娛處一作別有留情處承恩樂未窮誰憐團扇妾獨坐怨秋風【增註】曰西都賦昭陽特盛隆乎孝成漢書孝成趙皇后弟絶幸爲昭儀居昭陽舍後漢梁皇后傳註漢儀帝祖母稱長信宮籍田賦天子御玉輦丘希範詩輕輦乘玉輦趙飛燕事見前班婕妤帝初立選入後宮爲婕

妤居增城舍後後飛燕寵盛婕妤失寵作怨歌行曰裁爲合歡扇團團似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼飇奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕【士贇】曰隋煬帝侯夫人詩庭絕玉輦跡芳草漸成窠

長門怨二首

天迴北斗挂西樓金屋無人螢火流月光欲到長門殿別作深宮一段愁【士贇】曰詩云熠燿宵行註曰熠燿燐也燐螢火也箋云此物家無人則然令人感思室中久無人故有此物是不足畏乃可以爲憂思詩人下字必有來處則無人字非泛然而言者也

其二

桂殿長愁不記春黃金四屋起秋塵夜懸明鏡青天上獨照長門宮裏人【齊賢】曰鮑照詩但懼秋塵起長門賦日懸明月以自照兮徂清夜於洞房【士贇】曰鮑照詩平野起秋塵二詩皆檃括漢武陳皇后事以比元宗王后其意微而婉矣其事見二卷註

春怨

白馬金羈遼海東羅帷繡被臥春風落月低軒窺燭盡飛花入戶笑床空【齊賢】曰曹植詩白馬飾金羈古詩明月何皎皎照我羅床帷古詩蕩子行不歸空床難獨守【士贇】曰古傷歌行微風吹閨闥羅帷自飄揚

代贈遠

妾本洛陽人狂夫幽燕客渴飲易水波由來多感激胡馬西北馳香騣搖綠絲鳴鞭從此去逐虜蕩邊隅昔去有好言不言久離別燕支多羨女走馬輕風雪見此不記人恩情雲雨絕啼流玉筯盡坐恨金閨切織錦作短書腸隨回文結相思欲有寄恐君不見察焚之揚其灰手跡自此滅

【註】日唐幽州幽都縣武德元年曰燕州易州易縣有易水燕太子丹送荆軻處曹植詩白馬飾金羈聯翩西北馳謝靈運詩鳴鞭過大

河闕氏山亭見前班婕妤詩恩情中道絶選詩謬通金閨籍竇滔為苻堅秦州刺史被徙流沙妻蘇若蘭織錦爲回文旋圖詩以贈滔宛轉循環讀之詞甚悽惋凡八百四十字【齊賢】【士贇】曰易云其所由來者漸矣趙岐孟子章指曰千載聞之猶有感激鮑照詩鳴鞭乘北風徧衡鸒鵠賦何今日以兩絶陳琳檄吳將校日兩絶于天王粲詩風流雲散一別如雨江淹詩兩絶無還雲劉向新序曰宋玉事楚襄王而不見察意氣不得形於顔色

陌上贈美人 一云小放歌行一首在第三此是第二篇

駿馬驕行踏落花垂鞭直拂五雲車美人一笑褰珠箔遥指紅樓是妾家【士贇】曰詩云彼美人兮宋玉好色賦嫣然一笑

閨情

流水去絶國浮雲辭故關水或戀前浦雲猶歸舊山恨君流沙去棄妾漁陽間玉筯夜垂流雙雙落朱顏黃鳥坐相悲綠楊誰更攀織錦心草草挑燈淚斑斑窺鏡不自識況乃狂夫還【齊賢】日黃鳥及織錦見前【士贇】日江淹別賦一去絶國詎相見期蘇武詩俯觀漢江流仰視浮雲翔良久遠別離各在天一方毛詩勞人草草此篇是詠竇滔妻蘇氏蕙蘭錦織作回文詩寄夫事詳見前詩

代別情人

清水本不動桃花發岸傍桃花弄水色波蕩
擡春光我悅子容艷子傾我文章風吹綠琴
去曲度紫鴛鴦昔作一水魚今成兩枝鳥哀
哀長鷄鳴夜夜達五曉起折相思樹歸贈知
寸心覆水不可收行雲難重尋天涯有度爲
莫絕瑤華音【相思】曰吳都賦南榴之木相思樹也【覆水】曰東漢書何進傳曰
覆水不收宜深思之楚詞折
疏麻兮瑤華將以遺兮離居

代秋情

幾日相別離門前生穭葵寒蟬聒梧桐日夕

長鳴悲白露濕螢火清霜凌兔絲空掩紫羅袂一作空閨掩羅袂長啼無盡時[illegible]曰穭自生稻本草兔葵生水中爾雅云莃兔葵頭似葵而小葉狀如藜有毛抱朴子曰兔絲草下有伏兔之根無此兔則絲不生於上[illegible]曰陸機詩寒蟬鳴高柳張景陽詩寒蟬無餘音毛詩白露爲霜又熠燿宵行詩曰熠燿燐也燐螢火也

對酒

蒲萄酒金叵羅吳姬十五細馬馱青黛畫眉紅錦靴道字不正嬌唱歌玳瑁筵中懷裏醉芙蓉帳裏奈君何[illegible]曰扶風孟佗以蒲萄酒一斗遺張讓讓即拜佗

爲涼州刺史齊神武宴僚屬於坐失金叵羅竇泰令飲酒者皆脫帽於功曹祖珽髻中得之[illegible]曰漢明帝宮人拂青黛蛾眉鮑照詩奉君金卮之美酒玳瑁玉匣之雕琴七絃芙蓉之羽帳光華蒲萄之錦衾史項羽歌曰虞兮虞兮奈若何

怨情

新人如花雖可寵故人似玉由來重花性飄揚不自持玉心皎潔終不移故人昔新今尚故還見新人有故時請看陳后黃金屋寂寂珠簾生網絲

[illegible]曰古詩云新人工織縑故人工織素金屋貯阿嬌事見上古詩燕趙多佳人美者顏如玉晉載記苻堅自平諸國遂示人以侈懸珠簾於正殿以朝

華臣〔齊賢〕曰江淹詩兔絲及水萍所託終不[illegible]古樂府上山採蘼蕪下山逢故夫長跪問故夫新人復何如新人雖云好未若故人姝其色似相類手爪不相如新人從門入故人從閤去新人工織縑故人工織素織縑日壹匹織素五丈餘持縑將比素新人不如故江摠詩故人雖故昔經新新人雖新復應故江淹詩玉臺生網絲

湖邊採蓮婦

小姑織白紵未解將人語大嫂採芙蓉溪湖千萬重長兄行不在莫使外人逢願學秋胡婦貞心比古松〔齊賢〕曰玉臺新詠焦仲卿詩云新婦初來時小姑如我長爾雅云女子謂兄之妻為嫂〔士贇〕曰魯秋胡婦事見前

怨情

美人捲珠簾深坐顰蛾眉但見淚痕濕不知
心恨誰 [illegible]日江摠應詔詩玉蒲珠簾金刻鳳雕梁繡柱玉盤螭

代寄情楚詞體

君不來兮徒蓄怨積思而孤吟雲陽一去已
遠隔巫山綠水之沉沉留餘香兮染繡被夜
欲寢兮愁人心朝馳余馬於青樓恍若空而
夷猶浮雲深兮不得語却惆悵而懷憂使青
鳥兮銜書恨獨宿兮傷離居何無情而兩絕

夢雖往而交疎横流滲而長嗟折芳洲之瑤
華送飛鳥以極目怨夕陽之西斜願爲連根
同死之秋草不作飛空之落花日巫山見前曹植詩
青樓臨大路青鳥西王母使見前楚詞新蹤
麻兮瑤華又采芳洲兮杜若日魏文帝
詩朝與佳人期日夕殊不來楚詞專思君兮
不可化君不知兮可柰何蓄怨兮積思心煩
瞻兮忘食事願一見兮道余意君之心兮與
余異車既駕兮揭而歸不得見兮心傷悲詩
云寧適不來微我弗顧楚詞望夫君兮不來
又羌愈思兮愁人又朝馳余馬兮江皐又夷
猶而冀進兮心怛傷之憯憯又君不行兮夷
猶子虛賦楚王乃登雲陽之臺江淹詩相思
巫山背悵望雲陽臺古詩盈盈一水間脉脉
不得語楚詞惆悵兮而私自憐古詩獨宿累

長夜夢想見容輝又同心而離居憂傷以終老莊子親交盖蹤楚詞揚靈兮未極女嬋媛兮為余太息橫流涕兮潺湲隱思君兮悱惻嵇康詩目送飛鴻楚詞目極千里兮傷春心毛詩度其夕陽註日山西日夕陽

學古思邊

銜悲上隴首腸斷不見君流水若有情幽哀從此分蒼茫愁邊色惆悵落日曛山外接遠天天際復有雲白鴈從中來飛鳴苦難聞足繫一書札寄言難離羣離羣心斷絶十見花成雪胡地無春暉征人行不歸相思杳如夢

珠淚濕羅衣【補遺】曰西都賦右界褒斜隴首之險蘇武傳天子射上林得鴈足有繫帛書禮記離羣索居陸機詩莫以春暉【補遺】曰隴頭水事見前潘岳哀永逝文視天日兮蒼茫楚詞惆悵兮私自憐古詩客從遠方來遺我一書札上言長相思下言久離別楚詞願寄言於浮雲又形穆穆以浸遠離人羣而遁逸謝靈運詩楚人心昔絕越客腸今斷斷絕雖殊念俱為歸慮歎漢書嚴尤曰胡地沙鹵多乏水草鮑照詩苦哉遠征人毛詩云我徂東山慆慆不歸

思邊 一作春怨

去年何時君別妾南園綠草飛蝴蝶今歲何時妾憶君西山白雪暗秦雲玉關去此三千

里欲寄音書那可聞【[illegible]】曰張景陽詩胡蝶飛南園王閣事見前【[illegible]】

【[illegible]】曰晉書志秦雲始有人

口號吳王美人半醉

風動荷花水殿香姑蘇臺上見吳王西施醉舞嬌無力笑倚東牕白玉牀【[illegible]】曰越絕書吳王起姑蘇臺五年乃成高見三百里越句踐得諸曁採薪女西施鄭旦以獻吳王又曰初闔閭起臺於姑蘇山去國三十五里夫差高而飾之横亘五里宮妓千人立春宵宮爲長夜飲作天池池中作青龍舟日與西施爲水嬉世本曰紂爲玉牀西京雜記昭陽殿設玉牀

折荷有贈

涉江翫秋水愛此紅蕖鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓佳人綵雲裏欲贈隔遠天相思無因見悵望涼風前琦曰江淹詩涉江採芙蓉又蕩漾不可期又相思巫山渚悵望雲陽臺

代美人愁鏡二首

明明金鵲鏡了了玉臺前拂拭皎冰月光輝何清圓紅顏老昨日白髮多去年鉛粉坐相誤照來空悽然琦曰神異經有夫婦相別破鏡人各執半以為信其妻與人通鏡化為鵲飛至夫前夫乃知之後人因鑄鏡為鵲安背上神秀師偈曰心如明鏡

臺時時勤拂拭世説註温嶠爲劉越石長史北討劉聰得玉鏡臺【士贇】曰古樂府昭昭素明月暉光燭我床前漢書曰漢王心悽然憐薄姬

其二

美人贈此盤龍之寶鏡燭我金縷之羅衣時將紅袖拂明月爲惜普照之餘輝影中金鵲飛不滅臺下青鸞思獨絶藁砧一别若箭弦去有日來無年狂風吹却妾心斷玉筋幷墮菱花前【齊賢】曰唐記云天寶三載五月初五日揚州進水心鏡一面縱横九寸青瑩耀月背有盤龍長三尺四寸五分勢如生動元宗異之進鏡官揚州參軍李才奉曰鑄

鏡時有老人自稱姓龍名護有小童名玄冥之至謂鏡匠呂暉曰老人解造真龍欲爲制之遂令玄冥入爐局閉戶牖三日夜門開呂暉等搜覓已失所在鏡爐前獲書曰盤龍盤龍隱於鏡中分時有象變化無窮興雲吐霧行雨生風異苑劉寘玉得一鸞三年不鳴夫人懸鏡照之觀影悲鳴當日一奮而絕吳兢解題曰藁砧今何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛上天砧鈇也夫出月半缺當還玉筯淚也菱花鏡也[illegible]曰三輔決録辛繕曰多青色者鸞能照尺蠖賊奇見義長守勇豈事取於箭弦

贈段七娘

羅襪凌波生網塵那能得計訪情親千杯綠酒何辭醉一面紅妝惱殺人[illegible]曰落神賦凌波微步羅襪

生塵謝玄暉詩坐惜紅粧變士贇曰鮑照
詩悁悵憶情親陶淵明詩綠酒開芳顏

别内赴徵三首

王命三徵去未還明朝離別出吳關白玉高
樓看不見相思須上望夫山齊賢曰十洲記
曰承淵山金臺
山玉樓流精之闕瓊華之室西王母之所治
宣城志姑熟有望夫山臨江周迴五十里

其二

出門妻子強牽衣問我西行幾日歸歸時儻
佩黃金印莫學蘇秦不下機齊賢曰漢表丞
相太尉太傅皆
金印紫綬戰國策蘇秦說秦王書十上而說
不行黑貂之裘弊黃金百斤盡去秦而歸形

容枯槁面目黧黑歸至家妻不下紝嫂不爲炊父母不與言

其三

翡翠爲樓金作梯誰人獨宿倚門啼夜坐寒燈連曉月行行淚盡楚關西【齊賢】曰戰國策朝出而不歸則吾倚門而望楚關西如武關在楚西界者

秋浦寄内

我今尋陽去辭家千里餘結荷倦水宿卻寄大雷書雖不同辛苦愴離各自居我自入秋浦三年北信疎紅顔愁落日白髮不能除有

客自梁苑手携五色魚開魚得錦字歸問我

何如江山雖道阻意合不為殊齊賢曰唐江州尋陽郡同安志云大雷口去舒州望江縣三十里秋浦梁考王東苑並見前古樂府客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書士贇曰大雷書是用鮑照登大雷岸與妹書事按鮑書日吾自發寒雨前行日少加秋潦浩汗山溪漲至濅泝無邊險經遊棧石星飯結荷衣水宿旅食貧辛波路壯闊始以今日食時僅及大雷塗登千里日踰十晨嚴霜慘節悲風斷肌去親為客如何如何

自代内贈

寶刀截流水無有斷絕時妾意逐君行纏綿

亦如之別來門前草秋巷春轉碧掃盡更還生萋萋滿行跡鳴鳳始何得雄鷩雌各飛遊雲落何山一往不見歸估客薮大樓知君在秋浦梁苑空錦衾陽臺夢行雨妾家三作相失勢去西秦猶有舊歌管淒清聞四鄰曲度入紫雲啼無眼中人妾似井底桃開花向誰笑君如天上月不肯一迴照窺鏡不自識別多憔悴深安得秦吉了為人道寸心【齊賢】日張升與任彥昇書曰經綿恩好庶蹈高蹤陸機詩壽昔之遊好合纏綿別賦春草碧色楚詞春草

生亏蔓蔓大摟山隸宣城秋浦梁苑陽臺仁
雨事並見前太白上安州裴長史書曰見鄉
人相如大誇雲夢之事云楚有七澤遂來觀
焉而許相公家見招妻以孫女便憩跡于此
至彩三霜度曲事見前唐宣宗志元么夢仙
子數輩御卿雲而下列於庭各執樂器奏之
樂闋一仙子前曰此神仙紫雲曲任彥升詩
徒想平生人泰吉了出邕及古城即結遼鳥
能言勝於鸚鵡黑色兩眉獨黄【寶刀】日穀梁
傳曰孟勞魯之寶刀毛詩錦衾爛兮魏文帝
詩眼中無故人陸機詩彷彿眼
中人楚詞形容憔悴顏色枯槁

秋浦感主人歸燕寄内

霜凋楚關木始知殺氣嚴寥寥金天廓婉婉
綠紅潛胡燕別主人雙雙語前簷三飛四迴

顧欲去復相瞻豈不戀華屋終然謝珠簾我

不及此鳥遠行歲已淹寄書道中歎淚下不

能緘【齊賢】曰江淹詩奉義至江漢始知楚塞長南關繞桐栢西嶽出魯陽廣記曰胡燕曾聽聲小謝靈運詩終然謝天伐珠簾見前【士贇】曰月令仲秋之月殺氣浸盛江淹詩殺氣起嚴霜月令孟秋之月其帝少皥註曰少皥金天氏毛詩箋曰回首曰顧潘岳詩欲去復不忍曹植詩生存華屋處楚詞若在遠行登山臨水送將歸

送內尋廬山女道士李騰空二首

君尋騰空子應到碧山家水舂雲母碓風掃

石楠花若戀幽居好相邀弄紫霞【齊賢】曰本草云毋久

服輕身延年生泰山山谷石摘生華陰山谷葉狀如枇杷陸士衡詩輕擧乘紫霞

其二

多君相門女學道愛神仙素手掬青靄羅衣曳紫煙一往屛風疊乘鸞着玉鞭一本作不著鞭齊賢曰古詩云纖纖出素手郭璞詩駕鴻乘紫煙古白鴻頌曰矯翮紫煙屛風疊在廬山江淹詩乘鸞向煙霧士贇曰鮑照集登大雷岸與妹書曰左右青靄表裏紫霄

贈內

三百六十日日日醉如泥雖為李白婦何異太常妻齊賢曰後漢周澤為太常卧病齋宮其妻哀澤老病闚問所苦澤太怒以

爲干祀齋禁收送詔獄時人語曰生世不諧作太常妻一年三百六十日一日不齋醉如泥

在潯陽非所寄內

聞難知慟哭行啼入府中多君同蔡琰流淚請曹公知登吳章嶺昔與死無分崎嶇行石道外折入青雲相見若悲嘆哀聲那可聞【註】曰論語子哭之慟蔡琰再嫁董祀時爲曹操屯田都尉犯法當死文姬詣操請之時公卿名士滿堂操曰蔡伯喈女在外今爲諸公見之及進蓬首徒行叩頭請罪音辭清辯旨甚酸哀公曰文狀已去奈何姬曰公廐馬萬匹虎士成林何惜疾足一騎而不濟垂死之命

乎公感其言
追原祀罪

南流夜郎寄內

夜郎天外怨離居明月樓中音信疎北鴈春
歸看欲盡南來不得豫章書齊賢曰唐夜郎隸溱州楚詞曰
折疏麻兮瑤華將以遺兮離居士贇曰古詩
同心而離居蔡琰胡笳第五拍鴈南征兮欲
寄邊聲鴈北歸兮為得漢音鴈高飛兮邈難
尋空斷腸兮思愔愔攢眉向月兮撫雅琴五
拍泠泠兮
意彌深

越女詞五首

長干吳兒女眉目艷星月屐上足如霜不着

鴉頭襪【齊賢】曰長干見前【士贇】曰莊子云眉目顏色之好

其二

吳兒多白皙好為蕩舟劇賣眼擲春心折花調行客【齊賢】曰毛詩揚且之皙兮註皙白皙招䰟賦目極千里兮傷春心左傳乘舟于囿蕩公

其三

耶溪採蓮女見客棹歌迴笑入荷花去佯羞不出來【齊賢】曰越州若耶溪徐浩改為五雲溪【士贇】曰古樂府江南辭曰江南可採蓮漢武帝秋風詞簫鼓鳴兮發棹歌江賦嘆漁父之櫂歌

其四

東陽素足女會稽素舸郎相看月未墮白地斷肝腸【增註】曰唐婺州東陽郡越州會稽郡

其五

鏡湖水如月耶溪女如雪新粧蕩新波光景兩奇絶【增註】曰明皇賜賀知章鏡湖剡溪一曲

浣紗石上女

玉面耶溪女青娥紅粉粧一雙金齒屐兩足白如霜【增註】曰公羊春秋曰君之不令臣交易爲言是以使寡人得見君之玉面

士贇曰宋南平王白紵舞曲佳人舉袖曜青娥古詩娥娥紅粉妝纖纖出素手

示金陵子 一作金陵子詞

金陵城東誰家子竊聽琴聲碧窻裏落花一片天上來隨人直度西江水楚歌吳語嬌不成似能未能最有情謝公正要東山妓攜手林泉處處行齊賢曰漢書註師古曰楚歌者為楚人歌猶言吳歈越吟陸機雅能吳語吳兒聞之皆起歸思士贇曰毛詩攜手同行謝安石攜妓遊東山事見前

出妓金陵子呈盧六四首

安石東山三十春傲然攜妓出風塵樓中見

我金陵子何似陽臺雲雨人【增註】曰陸機詩京洛多風塵餘事並見前

其二

南國新豐酒東山小妓歌對君君不樂花有奈愁何【增註】曰毛詩南國之紀又今我不樂餘事並見前

其三

東道煙霞主西江詩酒筵相逢不覺醉日墮歷陽川【增註】曰左傳東道之不適

其四

小妓金陵歌楚聲家僮丹砂學鳳鳴我亦為
君飲清酒君心不肯向人傾 [illegible]日蕭史吹簫作鳳鳴[illegible]日史記陳軫日莊舃不思越則楚聲

巴女詞

巴水急如箭巴船去若飛十月三千里郎行
幾歲歸

哀傷

哭晁卿行

日本晁卿辭帝都征帆一片繞蓬壺明月不

歸沉碧海白雲愁色滿蒼梧[illegible]日日本國蓬壺碧海蒼梧

白雲等事並見前

自溧水道哭王炎三首 宣州

白楊雙行行白馬悲路傍晨興見曉月更似

發雲陽溧水通吳關逝川去未央故人萬化

盡閉骨茅山崗天上墜玉棺泉中掩龍章名

飛日月上義與風雲翔逸氣竟莫展英圖俄

夭傷楚國一老人來嗟龔勝亡有言不可道

雪泣憶蘭芳[illegible]日陶潛挽歌白楊亦蕭蕭晉志庾亮初鎮武昌出石頭百

姓於岸上歌曰庾公上武昌翩翩如飛鳥庾
公還揚州白馬牽旒旐又庾公初上時翩翩
如飛鳥庾公還揚州白馬牽流蘇後薨於鎮
以喪還都唐昇州江寧郡溧水縣秦淮所出
至金陵貫城中以通于江南史陶弘景常曰
句曲山下是第八洞天名金陵華陽之天周
回一百五十里昔漢成陽王茅君得道來掌
此山故謂之茅山王喬爲葉令天下玉棺於
堂前吏人推排終不搖動喬曰天帝獨召我
耶沐浴寢其中蓋便立覆宿昔葬于城東土
自成墳晉書嵇康身長七尺八寸美詞氣有
風儀而土木形骸不自藻飾人以爲龍章鳳
姿天質自然漢書龔勝死時年七十九有老
父來吊哭甚哀哀既而曰嗟乎薰以香自燒
膏以明自銷龔生竟夭天年非吾徒也遂趨
而出莫知其誰[illegible]曰論語子在川上曰逝
者如斯夫不舍晝夜毛詩夜未央魏文帝詩
眼中無故人列子曰千變萬化不可窮極莊

子曰若人之形萬化而未始有極荀子名聲若日月與舜禹俱傳而不息然而君子不貴者非禮義之中也張衡賦聲與風翔澤與雲游魏文帝與吳質書曰公幹有逸氣但未遒耳

其二

王公希代寶棄世一何早吊死不及哀殯宮已秋草悲來欲脫劍挂向何枝好哭向茅山雖未摧一生淚盡丹陽道齊賢曰左傳贈死不及尸吊生不及哀士贇曰陸機詩殯宮何嘈嘈季札挂劍徐君墓丹陽茅山事並見前

其三

王家碧瑤樹一樹忽先摧海内故人泣天涯弔鶴來未成霖雨用先失濟川材一罷廣陵散鳴琴更不開齊賢曰世說王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊樹自然是風塵表物太尉王衍也陶侃母死有二客來弔不哭而退化爲雙鶴冲天而去說命曰君歲大旱用汝作霖雨若濟巨川用汝作舟楫嵇康臨刑曰廣陵散於茲絶矣

哭宣城善釀紀叟

紀叟黃泉裏還應釀老春夜臺無曉日沽酒與何人一作題戴老酒店云戴老黃泉下還應釀大春夜臺無李白沽酒與何人齊賢曰左傳不及黃泉無相見也

宣城哭蔣徵君華

敬亭埋玉樹知是蔣徵君安得相如草空餘封禪文池臺空有月詞賦舊凌雲獨挂延陵劒千秋在古墳齊賢曰敬亭山隸宣城世說庾文康亡何揚州臨葬云埋玉樹著土中使人情何能已已漢書相如家居茂陵天子曰相如病甚可往從悉取其書使所忠往而相如已死家無遺書問其妻曰長卿未嘗有書也時時著書人又取去長卿未死時爲一卷書曰有使來求書奏之其遺札言封禪事所忠奏焉天子異之相如奏大人賦天子大說飄飄然有陵雲氣遊天地之間意士贇曰桓譚新論千秋萬歲後高臺旣已傾曲池又已平挂劒事見前

分類補註李太白詩卷之二十五